

國立台東大學九十二學年度第二學期第二次課程會議紀錄

時間：九十三年六月三日(星期四)下午三時十分

地點：本校行政大樓三樓新會議室

壹、主席致詞(略)

貳、工作報告(略)

參、出席人員(詳簽到單)

肆、提案討論

記錄：林香美

提案一、擬於課程會議下設置「課程小組」，先行閱覽課程會議提案，以節省課程會議開會時間。提請審議。

(提案單位：教務處課務組)

說明：

- 一、依 93.4.15 之九十二學年度第二學期第二次教務會議決議：交付下次課程會議討論。
- 二、擬設置「課程小組」於課程會議開會前先行閱覽課程會議議題，作成議題可能問題或焦點之建議與說明，以節省課程委員開會時間。

決議：撤案，請系、院課程會議確實審議，以提高課程品質。

提案二、區域政策與發展研究所九十三學年度課程綱要，請複核。

(提案單位：人文學院南島文化研究所)

說明：

- 一、依據 93.01.09 區域政策與發展研究所九十二學年度第一次籌備委員會議暨 93.04.29 本院九十二學年度第二學期第三次臨時院務會議決議辦理。
- 二、區域政策與發展研究所將於九十三學年度開始招生。

九十三學年度區域政策與發展研究所課程綱要

(一)、課程目標

- 1、兼顧宏觀與微觀的視野。課程規劃從全球／東亞／台灣／東部，甚至到社區的個案分析，具有空間尺度上的銜接性，利於宏觀與微觀視野的培養。
- 2、兼顧理論與實踐。不論在研究上和教學上，本所既強調理論概念的陶冶，同時也著重實際的經驗與參與。
- 3、科際整合的觀點。本所以社會／空間／權力作為知識建構的軸線。研究生得以接觸不同學科所提供的學說和視角，有助於跨學科觀點的建立。

(二)、課程結構

本所的課程結構，區分為核心課程（必修）15 學分、發展課程（選修）15 學分二大類。核心課程是研究生進入本所界定的知識場域之理論與方法基礎，發展課程則兼顧研究生興趣和教授專長，得有適度的展延和著重。

(三)、選課須知

- 1、本所研究生須修滿 30 學分，包括必修 15 學分、選修 15 學分。
- 2、選修學分得採計校外及所外相關課程，最高 6 學分。
- 3、必修學分須修滿 12 學分以上，始得選修學位論文。

(四)、學位論文

- 1、本所研究生均應撰寫學位論文。
- 2、指導教授由本所校內授課教師擔任，或與校外授課教師共同指導。

類別	學分數	科目中文名稱		科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
核心課程 / 必修	研究法	區域研究方法論	HGR1S101	必	3	3	一上	Methodology of Regional Studies	三選二	
		社會調查與統計	HGR1S102	必	3	3	一上	Social Survey and Statistics		
		質性研究法	HGR1S103	必	3	3	一上	Qualitative Research Methods		
	理論	空間政治經濟學	HGR1S104	必	2	2	一上	Spatial Political Economics		
		空間與社會理論	HGR1S105	必	2	2	一下	Spatial and Social Theories		
	社會、空間與權力專題討論	HGR1S106	必	1	1	二上	Seminar on Society, Space and Power			
	獨立研究	HGR1S107	必	1/1	1	一下/ 二上	Independent Study			

發展課程 / 選修	學位論文	HGR1S108	必	2	2	二下	Doctoral Dissertation	
	台灣社會經濟史專題	HGR3S301	選	3	3	一下	Social Economical History on Taiwan	
	地理資訊系統	HGR3S302	選	3	3	一下	Geographical Informational System	
	當代社會思潮	HGR3S303	選	2	2	一下	Contemporary Social Thoughts	
	台灣區域發展專題	HGR3S304	選	2	2	一下	Regional Development: Taiwan Case	
	政策規劃與區域發展	HGR3S305	選	2	2	一下	Regional Policy: Planning and Development	
	東台灣研究專題	HGR3S306	選	2	2	一上/ 一下	Special Topics on Eastern Taiwan Studies	
	人文主義地方論述	HGR3S307	選	3	3	二上	Humanistic Discourses on Place	
	社會運動與發展	HGR3S308	選	3	3	二上	Social Movement and Development	
	公共政策理論與實務	HGR3S309	選	3	3	二上	Public Affair Policy: Theories and Practices	
	全球化與地方發展	HGR3S310	選	2	2	二上	Globalization and Localization	
	文化、歷史與地方認同	HGR3S311	選	3	3	二上	Culture, History and the Identity of Place	
	環境規劃與設計	HGR3S312	選	3	3	二上	Environmental Planning and Design	
	區域計劃與社區營造	HGR3S313	選	2	2	二上	Community renewing in Regional Planning	
	都市與區域發展	HGR3S314	選	3	3	二下	Urbanism and Regional Development	
	環境政策分析	HGR3S315	選	3	3	二下	Analysis of Environment Policy	
	原住民族政策比較研究	HGR3S316	選	3	3	二下	Comparative Studies of Indigenous Policy	
	區域發展個案分析	HGR3S317	選	3	3	二下	Regional Development: Comparative Case Studies	
	地方發展與政府	HGR3S318	選	2	2	二下	Government and Local Development	
其他								

決議：將「學位論文」課程英文名稱修正為「Dissertation」，其餘照案通過。

提案三、南島文化研究所九十三學年度增設「台灣歷史專題討論」課程，請 複核。

(提案單位：人文學院南島文化研究所)

說明：

- 一、依據 93.4.14 南島所九十二學年度第二學期第二次所務會議暨 93.04.29 本院九十二學年度第二學期第三次臨時院務會議決議辦理。
- 二、九十三學年度第一學期新增一門「台灣歷史專題討論」課程，供研究生修習以利日後

論文撰寫。新增課程及大綱資料如下：

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
選修課程		台灣歷史專題討論	HGA3S009	選	3	3	一 二	Topics in Taiwan History	九十三學年度 新增

決議：開課學期修正為「一上」，其餘照案通過。

提案四、九十三學年度英美語文學系課程綱要，請 複核。

(提案單位：人文學院英美語文學系)

說明：

- 一、依據英美語文學系 93.04.20 九十二學年度第六次籌備委員會議暨 93.04.29 本院九十二學年度第二學期第三次臨時院務會議決議辦理。
- 二、英美語文學系於九十三學年度開始招生，其課程綱要如下：

九十三學年度英美語文學系課程綱要

(一) 目標

1. 培養學生英語表達能力及英美文學專業知識，訓練語言及文學研究人才。
2. 培育符合多元文化社會需要的應用英(外)語專業人才及雙語通譯人才。
3. 培訓國小英語師資及提供東部地區在職教師進修。
4. 滿足東部地區學術均衡發展之需求。

(二) 課程結構

課程類別				學分數合計
通識教育課程	由校課程委員會決定			28 學分
院共同必修課程 (註一)	由院課程委員會決定			6 學分
本系專門課程 (註二)	專門必修課程	必修	58 學分	至少 74 學分
		必選	至少 4 學分	

	專門選修課程	選修	至少 12 學分	
自由選修 20 學分				20 學分
總 計				128 學分

註一：院共同必選課程包含音樂欣賞、社會文化人類學導論、兒童文學、美術賞析等。

註二：本系專門課程分為英語基本能力訓練課程、英語教學課程、語言學課程、文學課程、兒童文學課程及第二外國語課程。

(三) 選課須知

- 1.本系學生應修習本系專門課程至少 74 學分以上，包含專門必修課程 58 學分、專門必選課程至少 4 學分、專門選修課程至少 12 學分，另 20 學分為自由選修。
- 2.院共同必選課程，學生必選 3 科，計 6 學分。
- 3.第二外國語課程，學生可依興趣，必選一種外國語文，至少要連續修同一種語言一學年（計 4 學分）。
- 4.自由選修 20 學分，學生可以選修本系專門課程，也可以跨學院、跨學系選修外系課程。

(四) 英美語文學系專門課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開學期	科目英文名稱	備註
英美語文學系 專門課程	必修五十八學分	英語聽講練習(一)	HEN1S101	必	2	2	一上	English Listening and Speaking(I)	分 3 組教學
		英語聽講練習(二)	HEN1S102	必	2	2	一下	English Listening and Speaking(II)	分 3 組教學
		英語聽講練習(三)	HEN1S103	必	2	2	二上	English Listening and Speaking(III)	分 3 組教學
		英語聽講練習(四)	HEN1S104	必	2	2	二下	English Listening and Speaking(IV)	分 3 組教學
		英語會話(一)	HEN1S105	必	2	2	三上	English Conversation(I)	分 3 組教學
		英語會話(二)	HEN1S106	必	2	2	三下	English Conversation(II)	分 3 組教學
		英文作文(一)	HEN1S107	必	2	2	一上	English Composition(I)	分 3 組教學
		英文作文(二)	HEN1S108	必	2	2	一下	English Composition(II)	分 3 組教學
		英文作文(三)	HEN1S109	必	2	2	二上	English Composition(III)	分 3 組教學
		英文作文(四)	HEN1S110	必	2	2	二下	English Composition(IV)	分 3 組教學
		英文作文(五)	HEN1S111	必	2	2	三上	English Composition(V)	分 3 組教學
		英文作文(六)	HEN1S112	必	2	2	三下	English Composition(VI)	分 3 組教學
		發音練習	HEN1S113	必	2	2	一上	English Pronunciation Practice	分 3 組教學
		文法與修辭	HEN1S114	必	2	2	一下	English Grammar and Rhetoric	分 3 組教學
		專業寫作	HEN1S115 HEN1S116	必	4	4	四上 四下	Professional English Writing	分為中英翻譯、商用英文、論文寫作或新聞寫作等
		英語演說與討論	HEN1S117	必	2	2	四上	Public Speaking and Discussion in English	分 3 組教學
		其他							
		英語教學課程		英語教學概論	HEN1S201	必	2	2	二上
	其他								

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開學期	科目英文名稱	備註	
英美語文學系 專門課程	語言學課程 必修五十八學分	英語語音學	HEN1S301	必	2	2	一下	English Phonetics		
		語言學概論	HEN1S302 HEN1S303	必	4	4	二上 二下	Introduction to English Linguistics		
		其他								
	文學課程	文學作品導讀	HEN1S401 HEN1S402	必	4	4	一上 一下	Approaches to Literary Works		
		英國文學(一)	HEN1S403 HEN1S404	必	4	4	二上 二下	English Literature(I)		
		英國文學(二)	HEN1S405 HEN1S406	必	4	4	三上 三下	English Literature(II)		
		美國文學	HEN1S407 HEN1S408	必	4	4	三下 四上	American Literature		
		其他								
	英語基本能力訓練課程	新聞英文	HEN3S118	選	2	2	四上	Journalistic English		
		口譯入門	HEN3S119	選	2	2	四下	Introduction to English Oral Interpretation		
		其他								
	英語教學課程	至少十二學分	英語教材教法	HEN3S202 HEN3S203	選	4	4	二下 三上	Methods and Materials in EFL/ESL Teaching	
			英語教學評量	HEN3S204	選	2	2	三上	Evaluation of English Teaching	
			英語教學活動設計	HEN3S205	選	2	2	三下	Designs of English Teaching	
			多媒體與英語教學	HEN3S206	選	2	2	三下	English Multi-media Instruction	
			英語電腦輔助教學	HEN3S207	選	2	2	三下	English Computer-aided Instruction	
			英語教學實習	HEN3S208	選	2	2	四上	English Teaching Practicum	
			英語教學專題	HEN3S209	選	2	2	四下	Topics in English Teaching	
其他										

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課期	科目英文名稱	備註	
英美語文學系 專門課程	語言學課程	中英語音比較	HEN3S304	選	2	2	二上	Comparative Phonetic Analysis : Chinese and English		
		英語語言史	HEN3S305	選	2	2	二下	History of the English Language		
		心理語言學	HEN3S306	選	2	2	三上	English Psycholinguistics		
		語言與文化	HEN3S307	選	2	2	三下	English Language and English Culture		
		言談分析	HEN3S308	選	2	2	四上	English Discourse Analysis		
		語言分析導論	HEN3S309	選	2	2	四上	Introduction to English Linguistic Analysis		
		語言習得	HEN3S310	選	2	2	四上	English Language Acquisition		
		音韻學	HEN3S311	選	2	2	四上	English Phonology		
		社會語言學	HEN3S312	選	2	2	四上	English Sociolinguistics		
		語意學	HEN3S313	選	2	2	四下	English Semantics		
		句法學	HEN3S314	選	2	2	四下	English Syntax		
		其他								
	文學課程	至少十二學分	西洋文學概論	HEN3S409 HEN3S410	選	4	4	一上 一下	Introduction to Western Literature	
			散文導讀	HEN3S411	選	2	2	二上	Reading in English Prose	
			英詩選讀	HEN3S412	選	2	2	二下	Reading in English Poetry	
			小說選讀	HEN3S413	選	2	2	二下	Reading in English Fiction	
			聖經文學	HEN3S414	選	2	2	三上	Biblical Literature	
			戲劇選讀	HEN3S415	選	2	2	三上	Western Drama	
			莎士比亞選讀	HEN3S416	選	2	2	三上	Selected Readings in Shakespeare	
			英國浪漫文學	HEN3S417	選	2	2	四上	English Romantic Literature	
			比較文學	HEN3S418	選	2	2	四上	English Comparative Literature	
			女性主義與文學	HEN3S419	選	2	2	四上	Feminism and English Literature	
			文學與電影	HEN3S420	選	2	2	四上	English Literature and English Film	
英美文學與文化	HEN3S421	選	2	2	四上	English and American Literatures and Cultures				

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註	
英美語文學系 專門課程	至少十二學分	歐洲文學	HEN3S422 HEN3S423	選	4	4	四上 四下	European Literature		
		文學理論	HEN3S424	選	2	2	四下	English Literary Theory		
		文學專題	HEN3S425	選	2	2	四下	Seminar on English Literature		
		其他								
		英文兒童文學名著選讀	HEN3S501	選	2	2	二上	Selected Readings in English Children's Literature		
		英文圖畫書	HEN3S502	選	2	2	二上	English Picture Books		
		西洋兒童文學史	HEN3S503	選	2	2	二下	History of Western Children's Literature		
		英文童詩與歌謠	HEN3S504	選	2	2	二下	English Children's Poetry and Chants		
		英文兒童戲劇	HEN3S505	選	2	2	二下	English Children's Drama		
		英文兒童故事	HEN3S506	選	2	2	三上	English Children's Story		
		英文少年小說	HEN3S507	選	2	2	三上	English Young Adults Fiction		
		兒童文學電影	HEN3S508	選	2	2	四上	English Children's Literature Films		
		英文童書翻譯	HEN3S509	選	2	2	四上	Translation in English Children's Story Books		
	其他									
	第二外國語課程	必選四學分	法文(一)	HEN2S601	必選	2	2	三上	French(I)	必選一種外國語文，至少要連續修同一種語言一年
			法文(二)	HEN2S602	必選	2	2	三下	French(II)	
			法文(三)	HEN2S603	必選	2	2	四上	French(III)	
			法文(四)	HEN2S604	必選	2	2	四下	French(IV)	
			德文(一)	HEN2S605	必選	2	2	三上	German(I)	
			德文(二)	HEN2S606	必選	2	2	三下	German(II)	
			德文(三)	HEN2S607	必選	2	2	四上	German(III)	
			德文(四)	HEN2S608	必選	2	2	四下	German(IV)	
			日文(一)	HEN2S609	必選	2	2	三上	Japanese(I)	
日文(二)			HEN2S610	必選	2	2	三下	Japanese(II)		

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課期	科目英文名稱	備註
英美語文學系 第二外國語課程 專門課程	必選四學分	日文(三)	HEN2S611	必選	2	2	四上	Japanese(III)	必選一種外國語文，至少要連續修同一種語言一年
		日文(四)	HEN2S612	必選	2	2	四下	Japanese(IV)	
		西班牙文(一)	HEN2S613	必選	2	2	三上	Spanish(I)	
		西班牙文(二)	HEN2S614	必選	2	2	三下	Spanish(II)	
		西班牙文(三)	HEN2S615	必選	2	2	四上	Spanish(III)	
		西班牙文(四)	HEN2S616	必選	2	2	四下	Spanish(IV)	
		義大利文(一)	HEN2S617	必選	2	2	三上	Italian(I)	
		義大利文(二)	HEN2S618	必選	2	2	三下	Italian(II)	
		義大利文(三)	HEN2S619	必選	2	2	四上	Italian(III)	
		義大利文(四)	HEN2S620	必選	2	2	四下	Italian(IV)	
		其他							

決議：英語基本能力訓練課程－必修課程 58 學分備註欄修正為「分 2 組教學」，其餘照案通過。

提案五、建請同意九十二學年第二學期數教系大三學生所提出之申請變更科目(通識課程變更為數教系專門課程之基本學科課程)，且經系主任同意者，同意變更(以六學分為限)，請複核。

(提案單位：理工學院)

說明：

- 一、依據本院九十二學年度第二學期第二次院課程委員會決議辦理。
- 二、九十二學年度第二學期第二次教務會議決議：大三以下學生申請變更科目部分，由教務處退回各班，並通知依規定通識課程不得變更為專門或專業課程。
- 三、本系大三學生課程已排定，易造成學生選課不易困擾。
- 四、本系大三學生所提出之申請變更科目(通識課程變更為專門課程之基本學科課程)，且經系主任同意者，建請准予同意變更。

五、數二陳怡岑同學（學號 9101083）於 92 年 9 月 18 日申請變更兩個科目（如附件），請准予併案討論。

決議：

- 一、通過九十二學年第二學期數教系大三學生所提出之申請變更科目（通識課程變更為數教系專門課程及專業教育課程），且經系主任同意者。
- 二、同意數二陳怡岑同學於 92 年 9 月 18 日申請變更兩個科目案。
- 三、請將「通識課程不得變更為專門或專業課程」規定，列入選課須知及變更科目同意書，並於變更科目同意書內註明行政流程。

附帶決議：通過幼兒教育學系學生提出已修通識課程得抵免教育專業課程之科目變更案。

提案六、修訂資訊管理學系九十三學年度部分專門課程，請 複核。

（提案單位：理工學院資訊管理學系）

說明：

- 一、依據本院九十二學年度第二學期第二次院課程委員會決議辦理。基於課程銜接之考量，擬調整部份課程開課順序以提高學習成效，課程修訂如下表反黑部份。
- 二、專門課程共同必修課程「管理學由一上改為一下」。
- 三、專門課程共同必修課程「財務會計學由一下改為一上」。
- 四、專門課程共同選修課程「資訊技術實務由一下改為一上」。
- 五、專門課程共同選修課程「環境科學概論由一上改為二上」。
- 六、為提高學生之就業競爭力，財務會計學由原 3 學分 3 小時，改為 3 學分 4 小時，以增加財務會計演算實務之訓練成效。

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
專門課程	共同必修 49學分	管理學	SIM1S102	必	3	3	一下	Management	
		財務會計學	SIM1S103	必	3	4	一上	Financial Accounting	
	共同選修 36學分	資訊技術實務	SIM3S705	選	2	3	一上	Information Technology Practice	
		環境科學概論	SIM3S501	選	3	3	二上	Introduction to Environmental Science	

決議：照案通過。

提案七、九十三學年度第一學期新增通識課程，請 討論。

(提案單位：通識教育中心)

說明：

- 一、經本中心 93.6.1 通識課程委員會通過。
- 二、新增課程之課程大綱詳見附件。
- 三、93 學年度第一學期新增課程表如下：

類別	科目名稱	科目代碼	任課教師	學分	時數	開課學期	備註
通識課程	台灣原住民音樂導論	UGE3H412	魏心怡	2	2	一上	適用 93 學年入學學生
	幻想文學作品選讀	UGE3H244	吳文薰	2	2	二上	適用 92 學年入學學生
	德國童書小說選讀	UGE3H245	林倩葦	2	2	二上	適用 92 學年入學學生
	藝術與物質文化：人類學觀點	UGE3H326	譚昌國	2	2	二上	適用 92 學年入學學生
	台灣原住民與西洋藝術的對話	UGE3H325	林建成	2	2	三上	適用 91 學年入學學生
	管理學概論	UGE3C123	謝昆霖	2	2	一上	適用 93 學年入學學生

		生活經濟學	UGE3C124	陳富美	2	2	一上	適用93學年 入學學生
		語言復興運動	UGE3C107	張學謙	2	2	二上	適用92學年 入學學生
	數學、科學 與科技領域	多媒體導論	UGE3S314	陳怡貞	2	2	二上	適用92學年 入學學生
	語言與思考 工具領域	科普寫作	UGE3L607	黃惠信 董恕明	2	2	三上	適用91學年 入學學生

決議：

- 一、 管理學概論、生活經濟學、語言復興運動等三門課程修正隸屬為通識課程架構之「社會科學與當代議題領域」。
- 二、 請將所附之各新增課程教學計畫之科目英文名稱，補列入「新增課程表」內，並將管理學概論之英文名稱修正為「Management Basics」、生活經濟學之英文名稱修正為「Living Economics」。
- 三、 除前二項修正外，其餘照案通過。

伍、臨時動議

陸、散會（下午四時二十分）

附件

國立台東大學第 93 學年第一學期「台灣原住民音樂導論」教學計畫

適用 93 學年入學學生

科目名稱：台灣原住民音樂導論		課程屬性：通識課程	
英文名稱：Introduction to Taiwan aboriginal music		開課年級：大一	
上課時間：		上課地點：	
任課教師：魏心怡		辦公室：音教系	
連絡電話：03-5512806		E-mail :susan830@ms37.hinet.net	
<p>教學目標：</p> <p>台灣原住民音樂為南島語族音樂系統的一支，也是台灣音樂無可分割的一部分，本課程將以族群及音樂現象的相似性為劃分，詳盡地解說台灣原住民音樂的發展與現況，引導學生認識其音樂脈絡的發展生態與變遷。</p> <p>台灣原住民族可大致分成高山與平埔兩大系統，系統之間的異質性大過於同質性，因此，本課程將著重於系統間的比較差異，並試圖闡述同系統間影響其音樂發展的諸多要素，從中描繪其獨特的音樂表徵與內涵。</p>			
<p>參考教科書：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吳榮順 《台灣原住民音樂之美》，台北市，漢光出版社 2. 呂炳川 《台灣土著族音樂》，台北市，百科文化出版社 3. 呂鈺秀 《台灣音樂史》，台北市，五南書局出版 			
課程進度與教學大綱：			
週次	月/日	課程內容	備註
1		課程介紹：範圍、目標及認識彼此	
2		南島語族、分布及音樂概述	
3		台灣原住民音樂現象發展概述	
4		自然泛音詠唱：布農族	
5		自然泛音詠唱：鄒族	
6		疊瓦式的嬉遊：泰雅族	
7		平和的 organum：賽夏族	
8		持續低音詠唱：排灣族	
9		持續低音詠唱：魯凱族	
10		田野調查或當地原住民音樂家示範教學	
11		期中報告	
12		自由式對位：阿美族	
13		五聲音階的接續詠唱：卑南族	

14		游移的二度波潮：達悟族	
15		〈青蚧嫂〉的原聲故鄉：噶瑪蘭 族	
16		阿立祖子民的低吟：西拉雅族	
17		期末口頭報告	
18		期末口頭報告與檢討	
作業規定：			
評量方式： 上課態度 20%、期中報告 30%、期末報告 30%、小組報告 20%			

國立台東大學第 93 學年第二學期「幻想文學作品選讀」教學計畫

適用 92 學年入學學生

科目名稱：幻想文學作品選讀	課程屬性：H
英文名稱：Selected Works to Fantasy	開課年級：大一以上
上課時間：	上課地點：
任課教師：吳文薰	辦公室：兒文所
連絡電話：0953-039493	E- mail : wenhsun2001@yahoo.com.tw
<p>教學目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> —認識兒童文學中具有代表性之幻想文類作品。 —瞭解當代幻想文學中蘊含之兒童文化及其意識型態。 —能夠由幻想文學改編電影中培養媒體識讀能力。 —能夠將幻想文學元素運用於語言或戲劇教學之中。 —能夠分析、與鑑賞幻想文學中的美學概念。 	
<p>教科書：</p> <p>彭懿，《世界幻想兒童文學導論》，天衛文化，1998。</p>	

參考教科書：

任以奇譯，《女巫》，羅德·達爾，志文，1995。

何風儀譯，《瑪迪達》，羅德·達爾，漢藝色研，1992。

李 浪譯，《魔女宅急便》，角野榮子，國際少年村，1997。

周姚萍改寫，《獅子·女巫·魔衣櫥》，C. S.路易斯，天衛，1994。

張艾茜譯，《噗噗熊溫尼》，米恩，聯經，1994。

謝瑤玲譯，《英語兒童文學史綱》，約翰·洛威·湯森，小魯，2003。

蔡美玲譯，《地海巫師》，勒瑰恩，共和國文化，2002。

(※圖畫書與本土科幻小說文類不變，但作品尚在考慮中，確定使用書目將於開課前一併列出。)

課程進度與教學大綱：

週次	月/日	課程內容	備註
1		準備週	
2		課程緒論	
3		田園幻想(1)：小熊維尼	原則上每一作品應上兩週
4		田園幻想(2)：小熊維尼	
5		C. S.路易斯作品(1)：納尼亞系列	如：《獅子·女巫·魔衣櫥》
6		C. S.路易斯作品(2)：納尼亞系列	
7		改編電影(1)：魔戒或哈利波特	輔以影片欣賞
8		改編電影(2)：魔戒或哈利波特	
9		勒瑰恩作品(1)：地海系列	如：《地海巫師》
10		勒瑰恩作品(2)：地海系列	
11		女巫系列一	
12		羅德·達爾《瑪迪達》	
13		女巫系列二	
14		角野榮子《魔女宅急便》	作品與宮崎駿影片之比較
15		圖畫書的幻想作品(1)	如：安東尼·布朗的超現實
16		圖畫書的幻想作品(2)	

17		本土科幻小說(1)	如：張系國、黃海作品
18		本土科幻小說(2)；課程結語	
作業規定：課堂口頭報告、期末書面報告			
評量方式：上課討論與課堂報告 50%、期末報告 50%			

國立台東大學第 93 學年第一學期「德國童書小說選讀」教學計畫

適用 92 學年入學學生

科目名稱：德國童書小說選讀		課程屬性：	
英文名稱：Selected Reading of German Children's Books		開課年級：	
上課時間：每週二早上第一、二堂		上課地點：	
任課教師：林倩葦		辦公室：台東大學兒文所	
連絡電話：07-732 3351、089-355 525、0933 655 779		E-mail : ltwppcat@ms22.hinet.net	
教學目標：			
1. 認識作品、討論童書中的各類議題。			
2. 德國兒童與青少年文學史之簡介。			
3. 認識德語界當代知名之兒童與青少年文學作家。			
教科書：以譯介入中文的作品為主，書名列於下方之「課程內容」欄			
參考教科書：			
課程進度與教學大綱：			
週次	月/日	課程內容	備註（出版社）
1		課程介紹	
2		德國兒童與青少年文學史之簡介	
3		Erich Kästner，《小偵探愛彌兒》	志文出版社
4		Erich Kästner，《會飛的教室》	東方出版社
5		James Krüss，《出賣笑容的孩子》	奧林文化
6		Michael Ende，《說不完的故事》	國際少年村
7		Michael Ende，《默默》	遊目族文化
8		Christine Nöstlinger，《小黃瓜國王》	時報出版公司
9		Christine Nöstlinger，《阿非的青春心事》	東方出版社
10		Paul Maar，《里貝爾的夢》	新苗文化

11		Gudrun Mebs ,《星期天小孩》	新苗文化
12		Rafik Schami ,《大馬士革之夜》	玉山社
13		Rafik Schami ,《手中都是星星》	東方出版社
14		Cornelia Funke ,《神偷》(上下兩冊)	允晨文化
15		Cornelia Funke ,《野雞女孩》	旗林文化
16		Mirjam Pressler ,《瑪卡·麥》	玉山社
17		Mirjam Pressler ,《苦澀巧克力》	東方出版社
18		Hermann Schulz ,《當獅子向你問時間時》	東方出版社
作業規定：			
評量方式：30% 課堂報告 、 70% 書面報告			

國立台東大學九十三學年度第一學期《人文與藝術學門》授課大綱

適用 92 學年入學學生

藝術與物質文化：人類學的觀點

Art and Material Culture：Anthropological perspective

九十三學年度第一學期

授課老師：譚昌國（南島文化研究所助理教授）

學分數：2

上課時間：星期四、五上午三、四節（10:00-11:50）（分兩班上課）

課程簡介

本課程的目標是從人類學的觀點，幫助學生獲得了解藝術與物質文化的素養。人類學的觀點強調比較文化，希望對各民族的文化傳統，都能以欣賞和尊重的眼光平等對待，並進而去發掘各文化間的差異和普同性。因此在教材的選擇上會較開放而活潑，引導學生對世界上各民族的藝術與物質文化，不管是傳統的或現代的，有廣泛的認識。課程中也會特別著重臺灣南島民族的材料，讓學生對原住民的文化有基本的理解。在主題規劃上，則包括「藝術」、「博物館」、「日常生活文化」和「消費文化」四個領域。

上課方式與課程要求

本課程以教師口頭講述為主，影像資料為輔，以幫助學生的吸收和理解。和博物館相關的主題可就近到史前文化博物館實地參觀訪問。自期中開始，要求學生就「藝術」、「博物館」、「日常生活文化」、「消費文化」四個領域中擇一，做口頭報告。評分方式則包括期中報告和期末筆試。

主要教材

1. Robert Layton 著，吳信鴻譯
1995 藝術人類學。台北：亞太。
2. John H. Falk & Lynn Dierking 著，林潔盈、羅欣怡、皮淮音、金靜玉譯
2001 博物館經驗。台北：五觀藝術管理。
3. Robert Bocoock 著，張君玫、黃鵬仁譯
1995 消費。台北：巨流。

課程大綱

- 第1週 導論：課程說明與組織 第2週 藝術人類學（一）不同文化中的藝術
第3週 藝術人類學（二）藝術和視覺傳達 第4週 藝術人類學（三）風格
第5週 藝術人類學（四）藝術家的創造力 第6週 博物館（一）參觀經驗
第7週 博物館（二）展示與收藏 第8週 博物館（三）教育
第9週 史前文化博物館實地參觀 第10週 日常生活文化（一）：食物、象徵、與社會關係
第11週 日常生活文化（二）：衣服、身體與裝飾 第12週 日常生活文化家（三）：家屋與建築
第13週 日常生活文化（四）：空間與景觀 第14週 消費文化（一）：現代消費主義的出現
第15週 消費文化（二）：消費理論的建立 第16週 消費文化（三）：消費與象徵
第17週 消費文化（四）：慾望、認同和消費 第18週 總結

國立台東大學九十三年度第一學期「台灣原住民與西洋藝術的對話」教學大綱

適用 91 學年入學學生

科目名稱：台灣原住民與西洋藝術的對話 Dialogues between Western and Taiwanese Indigenous Arts	系別年級：三年級
上課時間：週一 6.7 節	上課地點：美教系理論教室
任教教師：林建成	辦公室：
聯絡電話：089-222963	E-Mail：
教學目標：1.原住民文化藝術概況 2.西洋美術史作品欣賞 3.西洋與原住民藝術作品對話 4.尋找「原住民美學」的可行性	

指定及參考讀物：

1. 陳奇祿 1992 台灣土著文化研究 聯經
2. 劉其偉 1997 台灣原住民文化藝術 雄獅圖書
3. 許功明 1998 魯凱族的文化藝術 稻香出版社
4. 李美容 1996 視覺藝術概論 雄獅圖書
5. 袁藝軒 2002 閒窺石鏡清我心-歐洲雕塑故事 三民書局
6. 何政廣 1994 歐美現代美術 藝術家出版社
7. Boas,F 1955... <Primitive Art.> New York;Dover

課程進度與大綱：

週次	日期	課程內容	備註
1		原住民與西洋藝術的對話	課程內容、上課方式說明
2		紋面與美感 --泰雅族與李維史陀「南美洲紋面」的紀錄比較	泰雅族 DV 紀錄片
3		柔情與殺手 --魯凱族的蛇郎君與「勞孔」父子像 (B.C150)	魯凱族 DV 紀錄片
4		權力新貴的婚禮 --排灣族公主的異國聯姻與凡艾克「阿諾菲尼的婚禮」(1434)	排灣族 DV 紀錄片
5		諸神下凡 --排灣族五年祭與波提且利「維納斯誕生」(1486)	排灣族 DV 紀錄片
6		英雄不死 --卑南族「阿不拉斯」傳說英雄與米開朗基羅的「大衛」像 (1504)	幻燈片
7		搶新娘 --魯凱族的搶婚與波隆納「被掠奪的薩賓人」(1583)	魯凱族 DV 紀錄片
8		頭目與皇帝的加冕 --排灣族頭目的加冕與大衛「拿破崙加冕圖」(1807)	排灣族 DV 紀錄片
9		笛音裊繞 --排灣族鼻笛少年與馬奈「吹笛少年」(1866)	排灣族 DV 紀錄片
10		退色的階級 --排灣族頭目登基冊封與杜米埃的「三等車箱」(1862)	排灣族 DV 紀錄片
11		勇士與浪子 --雅美(達悟)族的搗米舞與羅丹的「浪子」(1888)	雅美族 DV 紀錄片
12		吃果子拜樹頭 --卑南族三合祭祖與高更的「我從何處來?我是什麼?我往何處去?」(1903)	卑南族 DV 紀錄片
13		百合花與聖母 --魯凱族的配花儀式與慕夏的「百合聖母」(1905)	魯凱族 DV 紀錄片
14		立體與塊面 --Lamai、Eki 的木雕與畢卡索的「亞維農的姑娘們」(1907)	阿美族 DV 紀錄片
15		拉弓射箭 --布農族射日傳說與布爾代勒的「射箭的赫力克斯」(1910)	布農族 DV 紀錄片
16		自然的舞姿 --阿美族舞蹈與馬蒂斯「舞者」(1910)	阿美族 DV 紀錄片
17		期末測驗	

評量方式：1.作業二次(20%)

2. 課堂分組報告、討論(30%)

3. 出席率(10%)

4. 期末現場測驗(40%)

其他

國立台東大學九十三年度第一學期「管理學概論」教學大綱

適用 93 學年度入學學生

授課教師：謝昆霖

科目名稱 (含中英文名稱)	管理學概論 Management	開課系所	資管系
上課時間	星期二 3、4 節	上課地點	普通教室
修 別		學 分 數	2 學分
聯絡電話	2656	E-Mail	fmchen@cc.nttu.edu.tw
教學目標	<p>一、課程目的：</p> <p>在目前一切講究管理的時代，除了企業需要管理外，其他包括個人生活、時間、組織、政治、甚至衝突都需要管理。</p> <p>本課程除將提供管理學中最基礎的知識外，也將透過案例的介紹，呈現管理學在生活、學習與生涯規劃上的應用。期許同學在修習本課程後，能彈性的應用管理學中的基本元素，廣泛運用在個人學習、未來的就業、以及人生規劃的管理議題中。</p> <p>二、課程內容概要：</p> <p>本課程主要內容規劃如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 當代與傳統管理概念及理論的介紹，並結合現實生活中的案例實務融入說明。 ● 介紹管理學中影響決策流程中的規劃、組織、領導及控制等管理的基本知識。 ● 管理學基本元素與分析方法在個人化管理上的應用。 		
課 程 進 度 與 大 綱			
週次	日期	教學(章節)綱要	教學活動或方式
一		課程綱要介紹、管理與組織概論	緒論
二		管理的演進、個案分析	授課與討論
三		組織文化與環境的限制、個案分析	授課與討論
四		全球環境中的管理、社會責任與管理道德	授課與討論
五		決策—管理與工作的本質、規劃的基礎	規劃
六		策略管理、個案分析	授課與討論
七		規劃工具與技術、個案分析	授課與討論
八		組織結構與設計、個案分析	組織
九		分組報告	
十		溝通與資訊科技、人力資源管理	授課與討論

十一		變革與創新、行為基礎	授課與討論
十二		個人與團隊管理、個案分析	授課與討論
十三		如何激動、個案分析	授課與討論
十四		領導	領導
十五		控制基礎、個案分析	控制
十六		作業管理及價值鍊管理、個案分析	授課與討論
十七		控制績效	授課與討論
十八		期末考	
指定書籍		Fundamentals of Management, Stephen P.Robbins, Prentice Hall, 2000	
參考書籍		<ol style="list-style-type: none"> 1. 「現代管理學」二版, 林建煌編譯, 華泰 2. 「管理學」, 伍忠賢著, 三民 3. 「現代管理學」四版, 黃英忠著, 華泰 4. 管理學, 許士軍, 三民 	
評量方式		<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組報告 40 % 2. 期末考試 40 % 3. 分組研習與上課態度 20 % 	

國立台東大學九十三年度第一學期「生活經濟學」教學大綱

適用 93 學年度入學學生

授課教師：陳富美

科目名稱 (含中英文名稱)	生活經濟學 Economics of Life	開課系所	資管系
上課時間	星期一 3、4 節	上課地點	普通教室
修 別		學 分 數	2 學分
聯絡電話	2656	E-Mail	fmchen@cc.nttu.edu.tw
教學目標	<p>一、課程目的：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1976 年諾貝爾經濟學獎得主密爾頓·富利得曼 (Milton Friedman) 所言：「經濟學是一門迷人的學問。而最令人著迷的是，它的基本原理是如此簡單只要一張紙就可以寫完，而且任何人都可以瞭解，然而真正瞭解的人又何其稀少。」。期望藉由生活中的常見的議題，透過簡單的經濟學分析，使研習者對於人類行為有更深一層的認識與體會。 ● 本課程希能紮根於台東大學未來在發展綠色大學與產業，以及環境經濟議題上之基礎知識，同時提供學生更寬廣的思考空間。 <p>二、課程內容概要：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在「資源有限、慾望無窮」的現實裡，生活上的供給與需求如何妥協找到平衡點，同時在客觀的有限資源限制下，得到主觀的最高評價，乃是生活經濟學所將呈現的主要內容。 ● 本課程將規劃用最基本的經學原理與概論，建立一套供需分析的基本工具。再靈活地將這套工具運用於日常生活決策的選擇與公共政策議題上。 ● 本課程所將討論的生活經濟相關內容及議題有：生活態度的經濟分析、一般經濟、知識經濟、勞動經濟、家庭經濟、法律經濟、環境經濟、及醫療經濟等範疇，以期培養學生在生活上的經濟分析基本能力。而內容中對於環境經濟議題的討論，更能擴展學生對自然環境資源保育議題上的思維。 		
課 程 進 度 與 大 綱			
週次	日期	講 授 內 容	
一		生活經濟學內容簡介	
二		日常生活—財經日報導讀	
三		經濟學的分析工具	
四		婚姻的經濟分析。	
五		利人利己或利己利人	
六		只要我喜歡，有什麼不可以	
七		愛情的經濟分析	
八		分組討論與報告	
九		一般經濟：物價膨脹、經濟衰退	
十		知識經濟	
十一		勞動經濟	

十二		家庭經濟
十三		法律經濟
十四		環境經濟一
十五		環境經濟二
十六		醫療經濟
十七		生活中的重要經濟訊息與指標。
十八		期末報告
指定書籍		<ul style="list-style-type: none"> ● 生活經濟學，莊奕琦，智勝文化，2004 ● 自編講義
參考書籍		<ul style="list-style-type: none"> ● 生活經濟學，蔡宏昭，遠流，民國 87 年 ● 生活的經濟學，蓋瑞·貝克，吉蒂·娜夏特·貝克(Gary S. Becker & Guity Nashat Becker)，聯經，1998 ● 生活經濟學－世界最簡單的經濟學入門，西村和雄著，游蕾蕾譯
評量方式		分組報告 50 % 讀書心得報告 30 % 分組研習與上課態度 20 %

國立台東大學第 93 學年第一學期「語言復興運動」教學計畫
適用 92 學年度入學學生

科目名稱：語言復興運動	課程屬性：社會議題
英文名稱：Language Revitalization	開課年級：二年級
上課時間：	上課地點：
任課教師：張學謙	辦公室：
連絡電話：2060	E-mail :peter@cc.nttu.edu.tw
教學目標： 台灣本土語言流失相當嚴重，要是沒有積極作為，所有的本土語言都將在這個世紀死亡。這個課程的目的有二：1) 學術層面：探討挽救母語流失的理論；2) 實踐層面：積極的採取社會行動從事語言復興運動。本課程內容分為： <ol style="list-style-type: none"> 1. 世界以及台灣語言保存與流失的現狀； 2. 何謂語言死亡； 3. 何須關心語言死亡； 4. 語言為何死亡； 5. 如何拯救語言； 6. 語言復興運動的案例探討； 7. 挽救語言流失的理論。 	

教科書：			
指定教科書：			
Crystal, David (大衛·克里斯托)。2000. <i>Language Death</i> (語言的死亡)。周蔚譯。貓頭鷹出版社。			
參考教科書：			
參考書：			
黃麗容。1999。紐西蘭毛利語教育之研究：以小學『完全浸滲式』毛利語教學為例。台灣師範大學教育學系碩士論文。			
黃宣範 1993 語言、社會與族群意識--台灣語言社會學的研究。台北：文鶴出版社			
陳淑嬌 1994 ”從語言規劃的理論架構探討泰雅族之母語運動“。台灣南島民族母語研究論文集，李壬癸、林英津編。台北：中央研究院歷史語言研究所，pp.223－241。			
鄭良偉 1990 演變中的台灣社會語文--多語社會及雙語教育台北：自立。			
Fishman, Joshua. 1991. <i>Reversing Language Shift</i> . Clevedon, England: Multilingual Matters.			
課程進度與教學大綱：			
週次	月/日	課程內容	備註
1		世界以及台灣語言保存與流失的現狀；	
2		世界以及台灣語言保存與流失的現狀；	
3		何謂語言死亡；	
4		何謂語言死亡；	
5		何須關心語言死亡；	
6		何須關心語言死亡；	
7		語言為何死亡；	
8		語言為何死亡；	
9		如何拯救語言；	
10		如何拯救語言；	
11		家庭、社區與學校的母語教學；	
12		挽救語言流失的理論；	
13		客家母語復興運動；	
14		客家母語復興運動；	
15		原住民母語復興運動；	
16		台語復興運動；	
17		紐西蘭語言復興運動；	
18		威爾斯語言復興運動；	
作業規定：閱讀指定作業、口頭報告、參與母語推廣活動			
評量方式：平時成績 20%；期中報告 30%；期末報告 50%			

國立台東大學九十三年度第一學期「多媒體導論」教學計劃

適用 92 學年度入學學生

科目名稱：多媒體導論		課程屬性：數學科學與科技	
英文名稱：Introduction to Multi-Media		開課年級：大二	
上課時間：週二 15:00~16:50		上課地點：計算機中心	
任課教師：陳怡貞		辦公室：原住民教育中心	
聯絡電話：089-318855 ext.1230		E-mail：lishan@ms9.url.com.tw	
教學目標：數位影像之欣賞及製作。			
參考教科書：Photoshop CS 魔法影像 Easy GO！李啟宏，上奇出版社			
週次	日期	教學內容	備註
一	9/21	數位內容產業發展趨勢	
二	9/28	1.何謂多媒體 2.何謂數位影像(Video) 3.何謂聲音(Sounds) 4.何謂網路特效應用(Animation Effects) 5.互動控制(Interactive)	
三	10/12	網路媒體發展趨勢；網路媒體特質	
四	10/19	影像處理 1.色彩學論述 2.電腦繪圖要素認識 3.點陣圖影處理基本概念及功能介紹 4.向量圖影處理基本概念及功能介紹	
五	10/26	數位影像處理基礎與準備	
六	11/2	影像基礎編輯與選取	
七	11/9	影像的色彩調整	
八	11/16	圖層的運用	
九	11/23	繪畫與修飾	
十	11/30	文字的輸入與編輯	
十一	1/7	向量路徑與形狀	
十二	1/14	色版的應用	
十三	1/21	Photoshop 自動化	
十四	1/28	濾鏡（一）	
十五	2/4	濾鏡（二）	
十六	2/11	期末作品發表（一）	
十七	2/18	期末作品發表（一）	
十八	2/25	期末作品發表（二）	
作業規定：學生須根據進度完成各單元作業，總共有四次作業，未交作業以零分計算。			
出席規定：整學期不預警點名五 4 次，出席者加學期分數總分 1 次 5 分。			
評量方式：1.點名：20% 2.期末作品發表佔 80%			

國立台東大學九十三年度第一學期「科普寫作」教學計劃及進度表

適用 91 學年度入學學生

科目名稱：科普寫作		科目屬性：通識課程	
英文名稱：popular science reading and writing		開課年級：大三語言與思考工具	
學分/時數：2/2		任課教師：自教系黃惠信	
上課時間地點：Mon. 3&4 S501		語教系董恕明	
連絡電話：(O)318855-1260(H)334798		E-mail: huhs@cc.nttu.edu.tw @cc.nttu.edu.tw	
教學目標：經由閱讀科普讀物或利用各類式科學資料如電影、自然景觀科學報導、醫學報告等來提昇學生閱讀及寫作的的能力。			
購買書籍：1 福爾摩斯探案 2 愛麗絲漫遊量子奇境、白鯨記、魯賓遜漂流記(任選 1 本)			
課程進度與教學大綱：			
週次	日期	課程內容	備註(教學方式、閱讀書籍文章)
1		課程說明與討論	說明討論
2		短篇文章閱讀與寫作	上課現場及時閱讀
3		短篇文章閱讀與寫作	課前閱讀於上課報告
4		科學相關研究報導-	從數據(data)到推論
5		自行找一相關科學報導-	從數據(data)到推論
6		福爾摩斯探案	看論述理由 or 寫出前題與結論
7		電影欣賞—(與同學討論後決定)	寫影評
8		期中考	
9		森林公園	自然書寫
10		再生能源與核能	立場報導 position paper
11		全球溫暖化	立場報導 position paper
12		科學家的故事	科學家傳記的繕寫
13		科幻小說創作	以小組為單位創作
14		台東大學植物景觀	以小組為單位創作
15		魯賓遜漂流記 or 白鯨記	閱讀後改寫為兒童程度的故事
16		科學或醫學研究報告	研究結論的敘述
17		結論心得分享	整體學習的分享
18		期末考(成果展示)	
作業規定：書籍心得報告、參觀報告			
評量方式：相關寫作業 70% 上課分享與討論 20%(三次未到重修) 成果展示之製作 10%			