**國立臺東大學 103學年度 課程綱要**

**人文學院**

102學年度第2學期第1次臨時院課程會議(103.05.13)

102學年度第2學期第3次臨時校課程會議通過(103.05.22)

102學年度第2學期第1次臨時教務會議核備(103.05.22)

105學年度第1學期第1次院課程會議修訂(105.10.25)

105學年度第1學期第1次校課程會議修訂(105.11.03)

**一、目標**

國立臺東大學人文學院依據教育部頒之大學法之規定使學生饒富人文素養，並能結合區域特性研究發展。為達此目標，特訂定本課程綱要，以輔導學生達成下列教育目標：

（一）具備深厚的人文及藝術素養。

（二）具備廣博的通識教育素養。

（三）具備研究與應用並重的能力。

（四）培育具備全球視野與地緣性特色之專業人才。

**二、課程結構**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課 程 類 別 | | | | 學分數合計 | |
| 通識教育課程 | 詳見通識教育中心課程綱要 | | | 28學分 | |
| 院共同課程 | 社會科學導論 | 選 | 3學分 | 6學分  （至少選修兩門） | 合  計  以  80  學  分  為  上  限 |
| 文學欣賞與寫作 | 選 | 3學分 |
| 藝術入門 | 選 | 3學分 |
| 基礎模組 | 課程內容由各學系自行規劃 | | | 20-27學分 |
| 核心模組 | 課程內容由各學系自行規劃 | | | 20-27學分 |
| 專業模組 | 課程內容由各學系自行規劃 | | | 20-27學分 |
| 自由選修 | (一)「超修」課程，包含：  1.通識教育課程之跨領域核心課程。  2.院共同課程。  3.系基礎模組。  4.系核心模組。  5.系專業模組。  (二)加修之課程、學程，惟學分數不得重複認列。 | | | 20學分 | |
| **總計** | | | | **128學分** | |

**三、選課須知**

（一）本課程分為通識教育課程、院共同課程、基礎模組課程、核心模組課程、專業模組課程及自由選修。通識課程旨在奠定廣博的知識基礎，作為修習課程的準備；院共同課程旨在培養學生基本人文藝術素養；基礎模組課程、核心模組課程及專業模組課程，旨在增進學生主修領域的專門知識及技能；自由選修旨在使學生依其興趣修習相關知能。

（二）基礎模組課程、核心模組課程、專業模組課程內容由各學系自行規畫，依各系需要分為必修課程和選修課程兩類。必修課程供各學系學生修習，選修課程供各學系輔導學生修習。

（三）除實驗、實作、實習課、或經教務會議通過之課程外，每學分以每週上課一小時為原則。

（四）本課程規畫適用人文學院，主要以培養人文與藝術人才為規劃方向。其中包括通識教育課程28學分，院共同課程6學分，基礎模組課程、核心模組課程、專業模組課程合計至少74學分，跨院系自由選修課程20學分，計最低畢業總學分數為128學分。

（五）本課程綱要適用**103**學年度入學新生。

**四、院共同課程**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **類**  **別** | **學分數** | **科目中文名稱** | **科目代碼** | **必選修** | **學分** | **時數** | **開課學期** | **科目英文名稱** | **備註** |
| **院**  **共**  **同**  **課**  **程** | **六**  **學**  **分** | 社會科學導論 | HSC12C00A001 | 選 | 3 | 3 | 一上  一下 | Introduction to Social Science | 三 |
| 文學欣賞與寫作 | HSC12C00A002 | 選 | 3 | 3 | 一上  一下 | Literary Appreciation and Writing | 選 |
| 藝術入門 | HSC12C00A003 | 選 | 3 | 3 | 一上  一下 | Introduction to Arts | 二 |