**國立台東大學 101學年度 課程綱要**

**人文學院 兒童文學研究所 專門課程**

101-1第1次所課程會議通過(101.10.29)

101-1第2次院課程會議通過(101.12.17)

102-1第2次所課程會議通過(102.11.04)

102-2第1次所課程會議通過(103.04.09)

102-2第1次院課程會議通過(103.04.22)

1. **目標**
   1. 本所之碩士班、博士班課程，依教學之連貫性，分為四年規劃，前兩年著重學門的基本理念以及各項文類的導讀，後兩年則加強文學理論及研究方法學的訓練。
   2. 本所旨在培養兒童文學專業知能並培育兒童文學研究及文化工作專業人才。
   3. 本所課程設計強調理論與實務合一，重視外語能力的提升與運用。鼓勵境外遊學，在於培養研究生的世界觀並加強外語素養。
2. **課程結構**

課程結構的規劃計為：

核心課程：（1）文學史與理論方法

發展課程：（2）兒童文學文類與創作；（3）兒童文化與文化產業。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 班別 | 課程類別 | 必選修別 | 學分數合計 |
| 碩士班 | 核心課程 | 必修4學分（文學相關科系） | 至少32學分  （其中六學分可修習本所校際、院際相關課程） |
| 必修7學分（非文學相關科系） |
| 發展課程 | 自由選修 |
| 博士班 | 文學史與理論方法 | 必修12學分 | 至少34學分  （其中六學分可修習本所校際、院際相關課程） |
| 兒童文學文類與創作 | 自由選修 |
| 兒童文化與文化產業 | 自由選修 |

說明一：碩士班學生，除論文不計學分外，必須修足32學分，非修讀文學相關科系畢業者，須於第一學年內修畢指定文學基礎課程一門，並通過碩士論文口試始可畢業。（該指定文學基礎課程不包含在畢業學分內）

說明二：博士班學生，除論文不計學分外，必須修足34學分，含教育實習1小時0學分。此教育實習不限定本校大學部之課程兼任，舉凡政府認可之教育機構(例如：各級國中、小、專科學校、空中大學)或一般民間機構(例如：社區大學、財團法人、公益團體)，可取得該單位教學或教育實習18小時之證明，足以證明完成此學分即可。未修讀兒童文學相關系所課程之碩士班畢業者，須於修業年限內補修碩士班課程8-12學分，並通過博士班論文口試始可畢業。

1. **選課須知**
   1. 日間班研究生以修習（1）～（3）類為主，夜間碩士班及暑期碩士班則以（2）、（3）類為主，但學生除必修課程外，可依本身興趣自行決定選修科目。
   2. 兒童文學研究所博士班、碩士班之課程可以互修，惟博士班選修之碩士課程不得多於畢業學分之二分之一，碩士生選讀博士課程，須由任課教師簽名同意，若屬延續性課程，則必須先完成初階，才得選修高階。
   3. 碩、博士班學生每學期選課不得超過12學分，有全職工作者每學期選課不得超過9學分。
   4. 因非相關系所畢業而需至補修大學部或碩士課程之碩、博士班學生每學期選課不得超過15學分，有全職工作者每學期選課不得超過12學分，唯多選的3學分需為補修之課程。
   5. 博士班學生不得重複修習碩士班已修習及格之課程，並鼓勵境外遊學。
   6. 博士班學生至國外修習相關課程可抵免規定補修之碩士班課程8-12學分，但以簽約結盟學校為主，並須經所務會議認可。
2. **課程規劃**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.文學史與理論方法 (Children’s Literature: Histories, Theories & Methods)** | | | | | | | |
| 科目中文名稱 | 科目代碼 | 必選 | 學分 | 時數 | 開課學期 | 科目英文名稱 | 備 註 |
| 兒童文學導論 | HGC1T506 | 必 | 2 | 2 | 碩一 | Introduction to Children’s Literature |  |
| 研究法：理論與實作 | HGC1T508 | 必 | 2 | 2 | 碩一 | Research Methodology, Theory, and Practice |  |
| 文學作品讀法 | HGC3G501 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Literary Analysis |  |
| 西洋兒童文學史 | HGC3T501 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | History of Western Children’s Literature |  |
| 台灣兒童文學史 | HGC3T502 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | History of Children’s Literature in Taiwan |  |
| 圖像分析與插畫美學研究 | HGC3T510 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Image Analysis and Illustration Aesthetics |  |
| 大陸兒童文學的發展與現況 | HGC3T805 | 選 | 2 | 2 | 碩一 | Past and Present Developments of Children’s Literature in Mainland China |  |
| 兒童文學批評理論 | HGC3T506 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Critical Theory in Children’s Literature |  |
| 文學社會學 | HGC3T600 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Sociology of Literature |  |
| 兒童哲學 | HGC3T606 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Philosophy for Children |  |
| 日本兒童文學 | HGC3T612 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Japanese Children’s Literature |  |
| 專題研究：作家與作品 | HGC3T615 | 選 | 2 | 2 | 碩二 | Special Topic: Writers and Works in Children’s Literature |  |
| 專題研究：理論議題 | HGC3T616 | 選 | 2 | 2 | 碩二 | Special Topic: Theoretical Issues in Children’s Literature |  |
| 專題研究：文類議題 | HGC3T617 | 選 | 2 | 2 | 碩二 | Special Topic: Genre Study in Children’s Literature |  |
| 當代華文兒童文學 | HGC3T603 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Contemporary Children’s Literature in Chinese-Speaking Worlds |  |
| 兒童劇本與演出理論分析 | HGC3T618 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Children’s Play and Production Analysis |  |
| 視覺符號學 | HGC3T623 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Visual Semiotics | 102下新增 |
| 大陸兒童文學 | HGC3T620 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Children’s Literature in Mainland China |  |
| 文學理論與批評 (上) | HGC1T700 | 必 | 2 | 2 | 博一 | Literary Theory and Criticism (1) | 上下學期各兩學分 |
| 文學理論與批評 (下) | HGC1T701 | 必 | 2 | 2 | 博一 | Literary Theory and Criticism (2) |
| 翻譯的理論與實際 (上) | HGC3T705 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Translation and Children’s Literature (1) | 博士生得由翻譯與創作兩門課中必選一門，上下學期計4學分，但中途不得更換類別(適用96入學新進博士生) |
| 翻譯的理論與實際 (下) | HGC3T706 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Translation and Children’s Literature (2) |
| 創作的理論與實際 (上) | HGC2T703 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Creative Aesthetics: Theory and Practice (1) |
| 創作的理論與實際(下) | HGC2T704 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Creative Aesthetics: Theory and Practice (2) |
| 台灣兒童文學專題研究 | HGC3T804 | 選 | 2 | 2 | 博一 | Seminar on Children’s Literature in Taiwan |  |
| 兒童文學論文評析(上) | HGC1T801 | 必 | 2 | 2 | 博二 | Critique of Research on Children’s Literature(Ⅰ) |  |
| 兒童文學論文評析(下) | HGC1T802 | 必 | 2 | 2 | 博二 | Critique of Research on Children’s Literature(Ⅱ) |  |
| 文化研究：理論與方法 | HGC3T704 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Cultural Studies: Theory and Methods |  |
| 閱讀歷程專題研究 | HGC3T706 | 選 | 2 | 2 | 博二 | Reading Disability and Reading Process Research | 101上新增 |
| 華文兒童文學研究 | HGC1T803 | 必 | 3 | 3 | 博一 | Studies of Children’s Literature in the Chinese Language | 102上新增 |
| **2.兒童文學文類與創作 (Children’s Literature: Genre Studies & Creative Writing)** | | | | | | | |
| 科目中文名稱 | 科目代碼 | 必選 | 學分 | 時數 | 開課學期 | 科目英文名稱 | 備 註 |
| 童話 | HGC2G533 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Fairy Tales |  |
| 圖畫書 | HGC3G534 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Picture Books |  |
| 兒童與青少年小說 | HGC3G502 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Fiction for Children and Young Adults |  |
| 動畫研究 | HGC3G535 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Animation Film Study |  |
| 兒童戲劇 | HGC2G525 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Children’s Drama |  |
| 中國經典故事研究 | HGC3G623 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Classical Chinese Narratives |  |
| 兒童散文 | HGC3G624 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Prose for Children |  |
| 創作性戲劇研究 | HGC3G625 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Creative Drama |  |
| 奇幻文學 | HGC2G620 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Fantasy Literature |  |
| 兒童詩歌 | HGC3G605 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Rhymes and Poetry for Children |  |
| 非虛構性兒童讀物 | HGC3G504 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Nonfictional Children’s Literature |  |
| 虛構性兒童文學創作 | HGC3G621 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Fictional Creative Writing in Children’s Literature |  |
| 漫畫研究 | HGC3G536 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Comic Books Study |  |
| 通俗小說與兒童文學 | HGC3G626 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Popular Fiction and Children’s Literature |  |
| 兒童劇本分析與創作 | HGC3G627 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Script Writing and Analysis for Children’s Theater |  |
| 紀實性兒童文學 | HGC3G628 | 選 | 3 | 3 | 碩二 |  | 101上新增 |
| 神話傳說與民間故事 | HGC3G725 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Myths , Legends ,and Folktales |  |
| 兒童戲劇劇本創作 | HGC3G639 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Script Writing for Children’s Drama | 102下新增 |
| 兒童文學實驗與創作 | HGC3G633 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Experimental Writing of Children’s Literature | 102新增 |
| 動漫研究 | HGC3G728 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Comics and Animation Film |  |
| 中國幻想文學研究 | HGC3G729 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Chinese Fantasy Literature |  |
| 民間文學研究 | HGC3G730 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Folk Literature |  |
| 兒童文學名著選讀 | HGC3G606 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Selected Readings of Children’s Literature |  |
| 文類專題研究 | HGC3G731 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Seminar on Verbal Representations of Children’s Literature | 101下修改課名  （原課程名稱未開過） |
| 文類專題研究—書寫 | HGC3G732 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Seminar on Literary Representations of Children’s Literature |  |
| 作家專題研究 | HGC3G733 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Seminar on Visual Representations of Children’s Literature | 101下修改課名  （原課程名稱未開過） |
| 原住民兒童文學專題 | HGC3G734 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Seminar on aboriginal of Children’s Literature |  |
| 理論專題研究 | HGC3G735 | 選 | 3 | 3 | 博二 |  | 101下新增 |
| 兒少劇場劇本  析論研究 | HGC3G740 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Critique of Children’s and YA’s Theater Scripting | 102下新增 |
| **3.兒童文化與文化產業 (Children’s Literature: Cultural Studies, Multimedia Research & Interconnected Industries)** | | | | | | | |
| 科目中文名稱 | 科目代碼 | 必選 | 學分 | 時數 | 開課學期 | 科目英文名稱 | 備 註 |
| 兒童文化導論 | HGC3C540 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Introduction to Children’s Culture |  |
| 兒童電影 | HGC3C541 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Children’s Film |  |
| 童年影像閱讀 | HGC3C542 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Image of Childhood in Visual Arts and Media |  |
| 文學中的童年 | HGC3C546 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Childhood in Literature |  |
| 兒童劇場製作 | HGC3C548 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Children’s Theater Production |  |
| 兒童文學與教育推廣專題 | HGC3C549 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Seminar on Children’s Literature and Extension Education |  |
| 童書編輯與出版 | HGC3C644 | 選 | 3 | 3 | 碩一 | Editing and Production of Children’s Books |  |
| 多元文化理論與兒童文學 | HGC3C643 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Multiculturalism and Children’s Literature |  |
| 兒童文化產業導論 | HGC3C645 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Introduction to Children’s Cultural Industry |  |
| 兒童影像紀錄 | HGC3C647 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Child Image and Record |  |
| 故事說演 | HGC3E689 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Storytelling and Performance |  |
| 閱讀的理論與實務 | HGC3E691 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Reading: Theory and Practice |  |
| 日本兒童文化產業探究 | HGC3E692 | 選 | 3 | 3 | 碩二 | Japanese Industry of Children’s Culture |  |
| 日本兒童文化產業探究Ⅱ | HGC3E693 | 選 | 2 | 2 | 碩二 | Japanese Industry of Children’s Culture Ⅱ |  |
| 兒童文化產業研究 | HGC3C646 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Study of Children’s Cultural Industry |  |
| 兒童文化研究專題 | HGC3C648 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Seminar on Children’s Cultural Studies |  |
| 童年、文化與社會 | HGC3C649 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Childhood, Culture, and Society |  |
| 兒童人類學 | HGC3C650 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Anthropology of Children |  |
| 兒童文化產業實務實習 | HGC3C651 | 選 | 2 | 2 | 碩二 | Children's Cultural Industry Practical Training | 101上新增 |
| 後殖民論述：歷史、議題、代表作 | HGC3C652 | 選 | 3 | 3 | 博一 | Postcolonial Discourse: History, Issues, Theoris | 101下新增 |
| 兒童文化研究 | HGC3C743 | 選 | 3 | 3 | 博二 | Seminar on Children’s Culture | 102新增 |