

國立臺東大學 110 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業學系

(110 年入學適用)

109 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1100519)
109 學年度第 2 學期第 5 次系務會議通過(1100519)

一、目標

本系以充分運用地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 文教產品發展能力。

二、課程實施特色

為實現學生學習成效與產業結合，發展學生未來就業能力，本系透過專題導向課程實施方式，以統整教師教學效能，促進學生的學習成效，並對應本系的教育目標與核心能力。

三、選課須知

- 1、本系畢業總學分為 128 學分。
- 2、學生應修習師範學院共同課程 6 學分，包含：管理學 3 學分、行銷學 3 學分。
- 3、學生應修習本系模組課程至少 74 學分以上。

四、課程結構

課 程 類 別						學分數合計	
通 識 教 育 課 程		詳見通識教育中心課程綱要				28 學分	
院 共 同 課 程		行銷學 3 學分、管理學 3 學分				6	
基 礎 模 組		必 修	23 學分	選 修	03 學分	26	
核 心 模 組		必 修	16 學分	選 修	09 學分	25	
專業模組(一)學術導向： 文教產品行銷展示專業模 組		必 修	04 學分	專業模組選修有以下二種 方式： 同時選修兩個模組，至少共 須修滿 23 學分。		23	
專業模組(二)實務導向： 文教產品數位設計專業模 組		選 修	19 學分			23	
		必 修	03 學分				
		選 修	20 學分				
自 由 選 修		(一)「超修」課程，包含： 1.通識教育課程之跨領域核心課程。 2.院共同課程。 3.系基礎模組。 4.系核心模組。 5.系專業模組。 (二)加修之課程、學程，惟學分數不得重複認列。				20 學分	
						總計	128 學分

五、課程架構/課程地圖 (註：★必修)

類別 年級	數位媒體 (套裝課程)				文教產業 (套裝課程)	
	資訊科技	平面設計	影音媒體	動畫設計	行銷設計	文創設計
1上	數位媒體概論	設計素描 ★應用電腦繪圖	數位攝影		★文教產業調查實務	
1下		★應用色彩學 ★設計概論 ★向量電腦繪圖	數位影片設計與製作	故事分鏡與繪製		模型製作
2上	★程式設計基礎	平面設計與製作	數位音效與音樂	★2D 動畫 ★3D 動畫場景		包裝設計
2下	APP 設計	視覺識別	數位影音特效	3D 動畫角色		文創增值設計 遊戲企劃 進階模型製作
3上	人機互動 數位實境	停格與實驗動畫 使用者介面設計	進階錄影製作	3D 動畫角色表演 遊戲美術		
3下	互動媒體設計 網頁編輯與網站設計		動畫特效			畢業創作規劃
4上		展示設計			跨媒體行銷 數位媒體作品集製作	
4下					★畢業展覽規劃 ★畢業作品展示	

六、院共同課程及系模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註	
基礎模組 26學分	必修 23學分	行銷學	EDC11C00A004	必	3	3	一下	Marketing		
		管理學	EDC11C00A005	必	3	3	一上	Introduction to Management		
		應用電腦繪圖	EDE11E10A009	必	3	3	一上	Computer Graphic		
		向量電腦繪圖	EDE11E10A010	必	3	3	一下	Vector Graphics		
		設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction		
		文教產業調查實務	EDE11E10A012	必	3	3	一上	Culture Industry Survey and Practice		
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation		
		專題討論(一)	EDE11E10A014	必	2	2	二上	Project Discussion (III)		
		專題討論(二)	EDE11E10A015	必	2	2	二下	Project Discussion (IV)		
	專題討論(三)	EDE11E10A016	必	2	2	三上	Project Discussion (V)			
必修 3學分	選修 3學分	電腦套裝軟體	EDE12E10A006	選	3	3	一上	Software Package	刪除	
		數位媒體概論	EDE12E10A017	選	3	3	一上	Introduction to Digital Media	新增	
		商業素描 設計素描	EDE12E10A007 EDE12E10A018	選	3	3	一上	Design Drawing	更名 列為「應用色彩學」先修課程。	
核心模組 25學分	必修 16學分	應用色彩學	EDE11E20A008	必	3	3	一下	Chromatics		
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming		
		畢業專題(一)	EDE11E20A003	必	3	3	三下	Graduation Topics (I)		
		畢業展演(一)	EDE11E20A007	必	2	2	三下	Graduation Showcase(I)		
		畢業專題(二)	EDE11E20A005	必	3	3	四上	Graduation Topics (II)		
		畢業展演(二)	EDE11E20A010	必	2	2	四上	Graduation Showcase (II)		
	選修 9學分	選修 9學分	數位攝影	EDE12E20A008	選	3	3	一上	Digital Photography	
			數位影片設計與製作	EDE12E20A002	選	3	3	一下	Design and Production of Digital Films	
		平面設計與製作	EDE12E20A004	選	3	3	二上	Graphic Design and Creation		

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		數位音效與音樂	EDE12E20A009	選	3	3	二上	Digital Sound Effects and Music	
		數位影音特效	EDE12E20A007	選	3	3	二下	Digital Visual Effects	
		網頁編輯與網站設計	EDE12E20A001	選	3	3	三下	Website Design and Development	
專業模組(一)學術導向：文教產品行銷展示專業模組23學分	必修4學分	畢業展覽規劃	EDE11E30A006	必	2	2	四下	Planning of Graduation Exhibition	
	選修19學分	畢業作品展示	EDE11E30A005	必	2	2	四下	Graduation Project Display	
		模型製作	EDE12E30A015	選	3	3	一下	Model Making	
		包裝設計	EDE12E30A016	選	3	3	二上	Package Design	
		進階模型製作	EDE12E30A019	選	3	3	二下	Advanced Model Making	
		文創增值設計	EDE12E30A020	選	3	3	二下	Value Added Design in Culture Industries	
		文教產業微創業	EDE12E30A017	選	3	3	二上	Culture Industrial Micro-entrepreneurs	刪除
		數位實境	EDE12E30A023	選	3	3	三上	Digital Reality	新增
		進階攝影與燈光	EDE12E30A018	選	3	3	三上	Advanced Photography and Lighting	更名 需先修數位攝影/數位影片設計與製作
		進階錄影製作	EDE12E30A024					Advanced Video Production	
		作品賞析與創作規劃	EDE12E30A021	選	3	3	三上	Culture Products and Creation	更名
		畢製創作規劃	EDE12E30A025					Planning of Graduation Creations	
		展示設計	EDE12E30A008	選	3	3	二下 四上	Display Design	修改授課學期
		視覺識別	EDE12E30A022	選	3	3	二下 二下	Visual Identity	修改授課學期
展示製作	EDE12E30A014	選	3	3	四上	Display Making	刪除		
數位媒體作品集製作	EDE12E30A026	選	3	3	四上	Digital Portfolio Production	新增		
專業模組(二)實務導向：文教產品數位設計專業模組23學分	必修3學分	3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	設先修
	選修20學分	故事分鏡與繪製	EDE12E40A006	選	3	3	一下	Storyboarding	
		3D 動畫角色	EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design	設先修
		遊戲企劃	EDE12E40A015	選	3	3	二下	Game Planning	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design	
		3D 動畫角色表演	EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		人機介面【更名】	EDE12E40A004	選	3	3	三上	Human Computer Interface	更名
		人機互動	EDE12E40A019					Human-machine interaction	
		數位出版	EDE12E40A005	選	3	3	三上	Digital Publication	刪除
		停格與實驗動畫	EDE12E40A020	選	3	3	三上	Stop motion and experimental animation	新增
		遊戲美術	EDE12E40A017	選	3	3	三上	Game Art Design	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	
		跨媒體行銷	EDE12E40A018	選	3	3	四上	Cross-media Marketing	
		使用者介面設計	EDE12E40A021	選	3	3	三上	User Interface Design	新增
動畫特效	EDE12E40A022	選	3	3	三下	FX for Animation	新增		

國立臺東大學 110 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業副修模組

106 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1060322)
 106 學年度第 2 學期第 4 次系務會議通過(1060322)
 107 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議通過(1080522)
 108 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1090512)
 109 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1100519)
 109 學年度第 2 學期第 5 次系務會議通過(1100519)

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 產業發展與教育訓練能力四大核心能力。

二、選課須知

1. 本課程模組提供外系學生修讀。
2. 本系「副修模組」、「輔系模組」規劃為同一系列課程。
3. 副修模組：可認抵自由學分。

三、申請時間：

1. 輔系模組：依據本校現行辦法規定自二年級起至最高修業年級第一學期止，於規定日期內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。
2. 副修模組：無需申請，但須於大四上學期開學後一週內於「畢業學分審查系統」登錄所修習之副修模組。

四、數位媒體與文教產業副修模組

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
輔系 / 副修模組 20 學分	必修 12 學分	設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming	
		3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	選修 12 學分	3D 動畫角色	EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design	
		3D 動畫角色表演	EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	

國立臺東大學 110 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業輔系模組

106 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1060322)
106 學年度第 2 學期第 4 次系務會議通過(1060322)
107 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議通過(1080522)
108 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1090512)
109 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1100519)
109 學年度第 2 學期第 5 次系務會議通過(1100519)

一、目標

本系以充分運用地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 產業發展與教育訓練能力四大核心能力。

二、選課須知

1. 輔系課程：

- (1) 在主學系規定最低畢業學分數外，至少加修二十學分輔系模組。(原則上至少 148 學分始得畢業)。
- (2) 限外系學生二年級起至最高修業年級第一學期止(不包括延長修業年限)修讀。
- (3) 選修輔系應於本校規定日期內提出申請，並經輔系主任同意，教務長核定。已獲核准選修輔系者，不得再申請其他輔系。
- (4) 選修輔系之課程不得與主修課程相同；輔系課程應視為學生之選修科目；如未取得輔系資格者，所修學分得併入畢業學分計算。
- (5) 學生修習輔系課程，應繳交學分費，逾期未繳者取消其修習輔系資格。其因修習輔系而延長修業年限，修習學分在九學分以下者，應繳交學分費，在十學分以上者，應繳交全額學雜費。
- (6) 學生修習輔系未能於規定修業年限內修滿輔系應修科目學分者，得申請延長修業年限至多二年。延長修業年限期間身分為在校生，即使已修畢原學系畢業之最低學分，仍暫時不發予學位證書。
- (7) 學生修習輔系，已符合本學系應屆畢業資格，但未能修畢輔系科目與學分者，得向教務處提出放棄修讀輔系資格之申請。
- (8) 申請放棄修讀輔系資格，第一學期應於十二月十日之前提出，第二學期應於五月十日之前提出。
- (9) 學生不得以放棄修讀輔系資格為由，於加退選或停修期限截止後要求補辦退選、停修。放棄修讀輔系資格後，其已修習及格之輔系科目學分是否採計為原屬學系選修學分，應經該學系系主任認定。
- (10) 凡修滿輔系規定之科目與學分成績及格者，其畢業名冊、歷年成績表及畢業證書應加註輔系名稱。
- (11) 輔系為原學系畢業學分的外加課程，不可以用其他課程抵輔系學分。

三、申請時間：

輔系模組：依據本校現行辦法規定自二年級起至最高修業年級第一學期止，於規定日期內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。

四、數位媒體與文教產業輔系課程(20 學分)

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
輔系模組 20學分	必修 12 學分	設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming	
		3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	選修 12 學分	3D 動畫角色	EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design	
		3D 動畫角色表演	EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	