

# 國立臺東大學 111 學年度 課程綱要

## 人文學院 美術產業學系

110 學年度 2 學期 第 1 次系課程會議通過(111.03.17)  
110 學年度 第 2 學期 第 2 次系課程會議通過(111.04.07)  
110 學年度 第 2 學期 第 1 次院課程會議通過(111.04.12)  
110 學年度 第 2 學期 第 1 次校課程會議通過(111.04.21)

### 一、目標

- (一)培育多元的美術創作專業。
- (二)整合資訊科技與藝術的專業。
- (三)結合及發展圖像與數位產業。
- (四)融合東臺灣原住民圖像藝術產業。

### 二、課程結構

課 程 類 別				學分數合計	
通識教育課程		詳見通識教育中心課程綱要		28 學分	
院共同課程		人文與藝術概論（一）、人文與藝術概論（二）		6 學分	
基礎模組		必修	24 學分	24 學分	
核心模組		必修	08 學分	26 學分	
		選修	18 學分		
專業 模組	美術創作	選修	24 學分	須選修專業模組平均學分數	24 學分
	產業設計		24 學分		
自由選修		「自由選修」課程，包含： 1. 通識教育課程之跨領域核心課程。 2. 院共同課程。 3. 系基礎模組。 4. 系核心模組。 5. 系專業模組。 6. 跨領域模組。 7. 雙主修、副修、輔系。 8. 各類學程。		20 學分	
總 計				128 學分	

### 三、選課須知

- (一)本系課程分為四類：「通識教育課程」28 學分、「院共同課程」6 學分、系模組課程 74 學分，包含「基礎模組課程」24 學分、「核心模組課程」26 學分、「專業模組課程」24 學分(須選修專業模組平均學分數)、「自由選修」20 學分，四年修課學分數總計不得少於 128 學分。
- (二)課程分 A、B 班開課時，學生學號末碼單數者為 A 班；學號末碼雙數者為 B 班。

四、院共同課程及模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
院共同課程	6學分	人文與藝術概論(一)	HSC11C00A001	必	3	3	一上 一下	Introduction to Humanities and the Arts (I)	
		人文與藝術概論(二)	HSC11C00A002	必	3	3	一上 一下	Introduction to Humanities and the Arts (II)	
基礎模組課程	必修24學分	素描	HAI11E10A001	必	3	3	一上 一下	Drawing	上下學期對開
		故事腳本	HAI11E10A002	必	3	3	一上 一下	Story Script	上下學期對開
		立體造形基礎	HAI11E10A003	必	3	3	一上 一下	Three-dimensional Shape Basics	上下學期對開
		色彩學	HAI11E10A004	必	3	3	一上 一下	Chromatics	上下學期對開
		電腦繪圖	HAI11E10A005	必	3	3	一上 一下	Computer Graphics	上下學期對開
		水墨技法	HAI11E20A006	必	3	3	一上 一下	Ink Painting Techniques	上下學期對開
		設計概論	HAI11E10A007	必	3	3	一上 一上	Introduction of Design	上下學期對開
		文案與行銷	HAI11E10A009	必	3	3	二上 二下	Copywriting and Marketing	上下學期對開
核心模組課程	必修08學分	台灣美術史	HAI11E20A001	必	2	2	二上	Taiwanese Art History	
		西洋美術史	HAI11E20A002	必	2	2	二下	Western Art History	
		畢業製作(一)	HAI11E20A003	必	2	2	三下	Graduate Work (I)	
		畢業製作(二)	HAI11E20A004	必	2	2	四上	Graduate Work (II)	
	選修18學分	數位藝術概論	HAI12E20A001	選	3	3	一上	Introduction to Digital Art	
		視覺傳達設計	HAI12E20A002	選	3	3	一下	Visual Communication Design	
		數位模型設計	HAI12E20A003	選	3	3	一下	Digital Model Design	隔年開課
		複合媒材動畫	HAI12E20A004	選	3	3	一下	Mix-media Animation	隔年開課
		藝術寫作	HAI12E20A005	選	2	2	二上	Writing about Art	隔年開課
		影像處理	HAI12E20A006	選	3	3	二上	Image Processing	隔年開課
陶瓷彩繪應用	HAI12E20A008	選	3	3	二上	Porcelain Decorated with Colored Drawings	隔年開課		

分	藝術英文	HAI12E20A009	選	2	2	二上	English related to Art	隔年開課	
	油畫	HAI12E20A010	選	3	3	二上	Oil Painting	隔年開課	
	現當代藝術概論	HAI12E20A027	選	2	2	二下	Introduction to Modern and Contemporary Art	隔年開課	
	中國美術史	HAI12E20A013	選	2	2	三上	Chinese Art History	隔年開課	
	圖畫書導讀	HAI12E20A014	選	2	2	三上	Picture Books Review	隔年開課	
	創意思考	HAI12E20A015	選	2	2	三上	Creative Thinking	隔年開課	
	原住民藝術	HAI12E20A016	選	2	2	三上	Aboriginal Art	隔年開課	
	版畫	HAI12E20A017	選	3	3	三上	Printmaking	隔年開課	
	繪本專題	HAI12E20A018	選	3	3	三上	Advanced Study of Illustrated Books	隔年開課	
	動態影像製作	HAI12E20A019	選	3	3	三上	Motion Graphic Design	隔年開課	
	美感與生活	HAI12E20A020	選	2	2	三下	Aesthetic of life	隔年開課	
	職場實習	HAI12E20A021	選	2	2	三下	The Internship	隔年開課	
	現代水墨	HAI12E20A026	選	3	3	三下	Modern Chinese Ink and Brush Painting	隔年開課	
	物件美學實踐	HAI12E20A023	選	3	3	三下	The Aesthetic of Objects Practice	隔年開課	
	文化創意產業講座	HAI12E20A024	選	2	2	四上	Cultural and Creative Industry	隔年開課	
媒材表現技法	HAI12E20A025	選	3	3	二下	Art Medium Expression Techniques			
美術創作專業模組課	選修24學分	水彩	HAI12E30A001	選	3	3	一上	Watercolor	隔年開課
		書法	HAI12E30A002	選	3	3	一下	Calligraphy	隔年開課
		插畫	HAI12E30A003	選	3	3	二上	Illustration	
		當代影像創作	HAI12E30A004	選	3	3	二上	Contemporary Image Creation	隔年開課
		攝影	HAI12E30A005	選	3	3	二上	Photography	
		水墨寫生與創作	HAI12E30A006	選	3	3	二上	Ink Painting and Creation	
		繪本創作	HAI12E30A007	選	3	3	二下	Picture Book Creation	

		當代跨領域藝術	HAI12E30A008	選	3	3	二下	Contemporary Interdisciplinary Art	隔年開課
		複合媒材創作	HAI12E30A009	選	3	3	二下	Mixed Media Creation	隔年開課
		油畫技法與風格	HAI12E30A010	選	3	3	二下	Oil Painting: Skills and Style	隔年開課
		水彩進階	HAI12E30A011	選	3	3	三上	Advanced Watercolor	隔年開課
		油畫進階	HAI12E30A012		3	3	三上	Advanced Oil Painting	隔年開課
		現代版畫	HAI12E30A013	選	3	3	三下	Modern Printmaking	
		人物繪畫與創作	HAI12E30A014	選	3	3	三下	Figure Painting and Creation	隔年開課
		分鏡腳本製作	HAI12E30A015	選	3	3	二下	Storyboarding	隔年開課
		金工琉璃創作	HAI12E30A016	選	3	3	三下	Metalworking and Glass creation	隔年開課
		新媒體藝術創作	HAI12E30A017	選	3	3	三下	New Media Art	
		在地美學	HAI12E30A021	選	2	2	三下	Local Cultural Aesthetics」	
		知識性插圖	HAI12E30A019	選	3	3	三下	Informative Illustrations	
		展覽策畫與實務	HAI12E30A020	選	3	3	四下	Exhibition Planning and Practice	隔年開課
產業設計專業模組課程	選修24學分	包裝設計	HAI12E40A001	選	3	3	一下	Packing Design	
		多媒體程式設計	HAI12E40A002	選	3	3	二下	Multimedia Programming	
		數位影片剪輯與製作	HAI12E40A0019	選	3	3	二上	Digital Video Editing and Production	隔年開課
		數位出版	HAI12E40A003	選	3	3	二下	Digital Publishing	隔年開課
		多媒體專案設計與製作	HAI12E40A004	選	3	3	二下	Multimedia Project Design and Productio	隔年開課
		產品設計	HAI12E40A005	選	3	3	二下	Product Design	
		篆刻及應用	HAI12E40A006	選	3	3	二下	Carving and Application	隔年開課
		文字造型與編排設計	HAI12E40A007	選	3	3	二上	Text Styling and Layout Design	隔年開課
		產業行銷與管理	HAI12E40A008	選	2	2	三上	Industry Marketing and Managemen	隔年開課
		創意書法與應用	HAI12E40A009	選	3	3	三上	Creative Calligraphy and Application	
		網站設計與製作	HAI12E40A010	選	3	3	三上	Web Design and Production	
		文創產品應用	HAI12E40A011	選	3	3	三上	Cultural Creative Production and Application	
		童玩製作	HAI12E40A012	選	3	3	三上	Children's Toys Making	隔年開課
		陶藝創作與設計	HAI12E40A013	選	3	3	三下	Ceramics Creation and Design	隔年開課

	電腦動畫	HAI12E40A014	選	3	3	三下	Computer Animation	
	視覺識別系統	HAI12E40A015	選	3	3	三下	Visual Identification System	
	藝術行政	HAI12E40A020	選	3	3	四上	Design Projects	
	當代彩墨與應用	HAI12E40A017	選	3	3	四上	Contemporary Color Ink and Application	
	自媒體理論與實務	HAI12E40A019	選	2	2	四下	Self-media Theory and Practice	隔年開課

# 國立臺東大學 111 年度 課程綱要

## 人文學院 美術產業學系 美術產業副修模組

### 一、目標

- (一)為鼓勵學生多元學習。
- (二)培養學生具美術創作能力。
- (三)培養學生具文化、美學等涵養。

### 二、選課須知

- (一)由外系學生修讀。
- (二)副修模組課程由本系基礎模組挑選之，不另行開課。
- (三)選修本系為副修者，需由副修模組課程中任選至少二十學分修習。

### 三、美術產業副修模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
副修模組 20學分	選修 20學分	素描	HAI11E10A001	必	3	3	一上一下	Drawing	
		故事腳本	HAI11E10A002	必	3	3	一上一下	Story Script	
		立體造形基礎	HAI11E10A003	必	3	3	一上一下	Three-dimensional Shape Basics	
		色彩學	HAI11E10A004	必	3	3	一上一下	Chromatics	
		電腦繪圖	HAI11E10A005	必	3	3	一上一下	Computer Graphics	
		水墨技法	HAI11E20A006	必	3	3	一上一下	Ink Painting Techniques	
		設計概論	HAI11E10A007	必	3	3	一上一上	Introduction of Design	
		文案與行銷	HAI11E10A009	必	3	3	二上二下	Copywriting and Marketing	
		台灣美術史	HAI11E20A001	必	2	2	二上	Taiwanese Art History	
		西洋美術史	HAI11E20A002	必	2	2	二下	Western Art History	

各系須另設副修模組為提供外系學生修讀副修使用，由學系於系基礎、系核心、系專業模組挑選之，不另行開課。

# 國立臺東大學 111 年度 課程綱要

## 人文學院 美術產業學系 輔系課程

### 一、目標

- (一)為鼓勵學生多元學習。
- (二)培養學生具美術創作能力。
- (三)培養學生具文化、美學等涵養。

### 二、選課須知：依本校「學生修習輔系辦法」辦理。

- (一)限外系學生二年級起至最高修業年級第一學期止(不包括延長修業年限)，依各學系之規定提出登記或申請修讀輔系。
- (二)學生選修輔系應於規定日期內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。已獲核准選修輔系者，不得再申請其他輔系。
- (三)選修輔系之課程不得與主修課程相同；輔系課程應視為學生之選修科目；如未取得輔系資格者，所修學分得併入畢業學分計算。
- (四)學生修習輔系課程，於規定修業年限內需另行開班者，應繳交學分費，逾期未繳者取消其修習輔系資格。其因修習輔系而延長修業年限，修習學分在九學分以下者，應繳交學分費，在十學分以上者，應繳交全額學雜費。
- (五)學生修習輔系未能於規定修業年限內修滿輔系應修科目與學分者，得申請延長修業年限至多二年。延長修業年限期間身分為在校生，即使已修畢原學系畢業之最低學分，仍暫時不發予學位證書。
- (六)學生不得以放棄修讀輔系資格為由，於加退選或終止修習期限截止後要求補辦退選、終止修習。放棄修讀輔系資格後，其已修習及格之輔系科目與學分是否採計為本學系選修學分，應經該學系系主任認定。
- (七)凡修滿輔系規定之科目與學分成績及格者，其畢業名冊、歷年成績表及畢業證書應加註輔系名稱。

### (三) 輔系課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
輔系課程 20學分	選修 20學分	素描	HAI11E10A001	必	3	3	一上一下	Drawing	
		故事腳本	HAI11E10A002	必	3	3	一上一下	Story Script	
		立體造形基礎	HAI11E10A003	必	3	3	一上一下	Three-dimensional Shape Basics	
		色彩學	HAI11E10A004	必	3	3	一上一下	Chromatics	
		電腦繪圖	HAI11E10A005	必	3	3	一上一下	Computer Graphics	
		水墨技法	HAI11E20A006	必	3	3	一上一下	Ink Painting Techniques	
		設計概論	HAI11E10A007	必	3	3	一上一上	Introduction of Design	
		文案與行銷	HAI11E10A009	必	3	3	二上二下	Copywriting and Marketing	

		台灣美術史	HAI11E20A001	必	2	2	二上	Taiwanese Art History	
		西洋美術史	HAI11E20A002	必	2	2	二下	Western Art History	