**國立臺東大學 113學年度 課程綱要**

**人文學院 英美語文學系碩士班**

112學年度第1學期第3次系課程會議通過(113.01.03)

112學年度第2學期第1次系課程會議通過(113.05.01)

112學年度第2學期第2次院課程會議通過(113.05.14)

112學年度第2學期第2次校課程會議通過(113.05.23)

**一、目標**

(一)培養學生進階英語聽、說、讀、寫、譯及溝通能力。

(二)培育符合英美文學、語言學及英語教學相關之專業知識與研究人才。

(三)培養具備國際觀之英語實務人才。

**二、課程結構:**

本碩士班課程規劃比照國內相關碩士班課程，除了將畢業論文列入零學分必修，研究生在畢業前至少須修滿二十四學分(通過成績為七十分)，其中包含必修六學分(「研究方法」與「論文寫作」)，選修至少十八學分。列表如下：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **課 程 類 別** | | | **學分數合計** |
| 必修 | 「畢業論文」零學分、「研究方法」及「論文寫作」各3學分 | | 6學分 |
| 選修 | 專業課程 | 文學與文化課程 | 18學分 |
| 英語教學與語言學課程 |
| **發展課程** | |
| 總 計 | | | 24學分 |

**三、選課須知**

(一)必修課「研究方法」與「論文寫作」修畢之後(以成績單為憑)，始得提交畢業論文。

(二)畢業論文形式，及提交畢業論文口試之前必須完成之學術活動參與規定，請見本系碩士班修業規定。

**四、碩士班模組課程**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **類**  **別** | | **學**  **分**  **數** | **科目中文名稱** | **科目代碼** | **必選修** | **學分** | **時數** | **開課學期** | **科目英文名稱** | **備註** |
| 必修  課程 | | **6**  **學**  **分** | 研究方法 | HEN21D00A001 | 必 | 3 | 3 | 碩一上 | Research Methodology |  |
| 論文寫作 | HEN21D00A002 | 必 | 3 | 3 | 碩一下 | Academic Writing |  |
| **選修課程** | **專**  **業**  **課**  **程**  **:**  **文**  **學與文化**  **課**  **程** | **18學分** | 後人類主義與賽博龐克文學 | HEN22D00B001 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Posthumanism and Cyberpunk Literature |  |
| 精神分析、電影與文學 | HEN22D00B002 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Psychoanalysis, Cinema, and Literature |  |
| 當代流行文化研究 | HEN22D00B003 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Studies of Contemporary Popular Culture |  |
| 主體與生命政治研究 | HEN22D00B004 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Studies of Subjects and Biopolitics |  |
| 兒童文學之異想天開 | HEN22D00B005 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | The Fantastic in Children’s and Young Adult Literature |  |
| 兒童與青少年文學研究 | HEN22D00B006 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Studies of Children’s and Young Adult Literature |  |
| 生態環境電影 | HEN22D00B007 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Ecocinema |  |
| 世界文學和環境 | HEN22D00B008 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | World Literature and the Environment |  |
| 環境人文主義：文化、性別、動物 | HEN22D00B009 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Environmental Humanities: Culture, Gender, and Animals |  |
| 新物質主義：自然、文化、環境 | HEN22D00B010 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | New Materialism: Nature, Culture,and the Environment |  |
| 莎士比亞專題 | HEN22D00B011 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics on Shakespeare |  |
| 戲劇專題 | HEN22D00B012 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics on Drama Teaching |  |
| 後殖民理論與文學專題 | HEN22D00B013 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics on Post-colonialism and Literature |  |
| 女性主義與文學專題 | HEN22D00B014 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics on Feminism and Literature |  |
| 文學與科學專題 | HEN22D00B015 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics: Literature and Science |  |
| 英國文學與南洋專題 | HEN22D00B016 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics: English Literature and South Sea |  |
| 當代英國文學專題 | HEN22D00B017 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Special Topics: Contemporary English  Literature |  |
| 戲劇與語言教學 | HEN22D00B018 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Studies in Drama and English Language Teaching |  |
| 生命政治與文學 | HEN22D00B019 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Biopolitics and Literature |  |
| 後人類主義與文學 | HEN22D00B020 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Posthumanism and Literature |  |
| 電影研究：從影像到想像與詮釋 | HEN22D00B021 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Cinema Studies: From Image to Imagination and Interpretation |  |
| 動物文學與電影 | HEN22D00B022 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Animal literature and film |  |
| 文學、植物、與花園研究 | HEN22D00B023 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Seminar on Literature, Plants, and Gardens |  |
| 文學、科技與媒介 | HEN22D00B024 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Literature,Technology and Mediation |  |
| **專**  **業**  **課**  **程**  **:**  **英語教學與語言學課程** | 英語教學理論與實務 | HEN22D00C001 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Teaching English as a Second/Foreign Language: Theory and Practice |  |
| 語言習得 | HEN22D00C002 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Principles of First and Second Language Acquisition |  |
| 多元文化兒童文學研究 | HEN22D00C003 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Topics in Multicultural Children’s Literature |  |
| 閱讀教學研究 | HEN22D00C005 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Research on Second Language Reading |  |
| 文法教學 | HEN22D00C006 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Teaching Grammar |  |
| 專業英語理論與實務 | HEN22D00C007 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Teaching English for Specific Purposes |  |
| 文學圈教學設計與實踐 | HEN22D00C008 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Theory and Application of Literature Circle |  |
| 英語文教學專題 | HEN22D00C009 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Seminar on Issues in English Teaching and Learning |  |
| 第二語言句法習得 | HEN22D00C010 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | The Second Language Acquisition of Syntax |  |
| 高級英語語言學導論 | HEN22D00C012 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Advanced English Linguistics |  |
| 英文圖畫書研究 | HEN22D00C013 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Studies in English Picture Books |  |
| 聽說教學研究 | HEN22D00C015 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Research on Teaching Listening & Speaking |  |
| 語意學專題 | HEN22D00C016 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Topics in Semantics |  |
| **發展課程** | 專題討論(A) | HEN21D00D001 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Seminar (A) |  |
| 專題討論(B) | HEN21D00D001 | 選 | 3 | 3 | 碩一碩二 | Seminar (B) |  |