

國立臺東大學 115 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業學系

(115 年入學適用)

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 文教產品發展能力。

二、課程實施特色

為實現學生學習成效與產業結合，發展學生未來就業能力，本系透過專題導向課程實施方式，以統整教師教學效能，促進學生的學習成效，並對應本系的教育目標與核心能力。

三、選課須知

1. 本系畢業總學分為 128 學分。
2. 學生應修習師範學院共同課程 6 學分，包含：管理學 3 學分、行銷學 3 學分。
3. 學生應修習本系模組課程至少 80 學分。
4. 預修「數位音效與音樂」、「進階影音製作」課程需先修畢「數位影片設計與製作」。
5. 預修「進階影音製作」課程需先修畢「數位音效與音樂」。

四、課程結構

課 程 類 別						學分數合計
通 識 教 育 課 程		詳見通識教育中心課程綱要				28 學分
院 共 同 課 程		行銷學 3 學分、管理學 3 學分				6
基 礎 模 組		必 修	21 學分	選 修	05 學分	26
核 心 模 組		必 修	16 學分	選 修	09 學分	25
專業模組(一)數位文教		必 修	04 學分	選 修	19 學分 (至少修 9 學分)	23
專業模組(二)數位設計		必 修	03 學分	選 修	20 學分 (至少修 9 學分)	
自 由 選 修		符合以下課程，可當自由學分：				20 學分
		1.通識教育課程之跨領域核心課程。 2.院共同課程。 3.系基礎模組。 4.系核心模組。 5.系專業模組。 6.跨領域模組。 7.雙主修、副修、輔系。 8.各類學程。 9.自主學習課程。				
總計						128 學分

五、課程架構/課程地圖 (註：★必修)

類別	數位媒體 (套裝課程)				文教產業 (套裝課程)	
年級	資 訊 科 技	平 面 設 計	音 像 藝 術	動 畫 設 計	行 銷 設 計	文 創 設 計
1 上	數位媒體概論	設計素描 ★應用電腦繪圖	數位攝影		★文教產業調查實務	
1 下	人工智慧與多元創作 ★程式設計基礎	★應用色彩學 ★設計概論 ★向量電腦繪圖	數位影片設計與製作			模型製作
2 上	遊戲企劃	平面設計與製作	數位音效與音樂 數位生成藝術創作 自媒體規畫與製作	★2D 動畫 ★3D 場景		包裝設計
2 下	遊戲引擎 遊戲式學習設計 ★產業專題 (一)	視覺識別	數位影音特效 光雕與全息投影設計	3D 角色 故事分鏡與繪製		文創加值設計
3 上	人機互動 ★產業專題(二)	使用者介面設計	進階錄影製作 燈光藝術創作	3D 角色表演 停格與實驗動畫		畢業創作規劃
3 下	互動媒體設計 APP 設計 網頁編輯與網站設計 ★畢業專題(一)、★畢業展演(一)		遊戲美術	動畫特效		
4 上	★畢業專題(二)、★畢業展演(二)、專業實習(暑假)	展示設計			數位媒體作品集製作	
4 下	★畢業展覽規劃、★畢業作品展示					

六、院共同課程及系模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
基礎模組 26 學分	必修 23 學分	行銷學	EDC11C00A004	必	3	3	一下	Marketing	
		管理學	EDC11C00A005	必	3	3	一上	Introduction to Management	
		應用電腦繪圖	EDE11E10A009	必	3	3	一上	Computer Graphic	
		文教產業調查實務	EDE11E10A012	必	3	3	一上	Culture Industry Survey and Practice	
		向量電腦繪圖	EDE11E10A010	必	3	3	一下	Vector Graphics	
		設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		產業專題(一)	EDE11E10A021	必	3	3	二下	Industrial Project(I)	
		產業專題(二)	EDE11E10A022	必	3	3	三上	Industrial Project(II)	
	選修 3 學分	數位媒體概論	EDE12E10A017	選	3	3	一上	Introduction to Digital Media	
		設計素描	EDE12E10A018	選	3	3	一上	Design Drawing	
		專業實習	EDE12E10A019	選	2	2	四上	Professional Practice	
核心模組 25 學分	必修 16 學分	應用色彩學	EDE11E20A008	必	3	3	一下	Chromatics	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	一下	Fundamentals of Programming	
		畢業專題(一)	EDE11E20A003	必	3	3	三下	Graduation Topics (I)	
		畢業展演(一)	EDE11E20A007	必	2	2	三下	Graduation Showcase(I)	
		畢業專題(二)	EDE11E20A005	必	3	3	四上	Graduation Topics (II)	
		畢業展演(二)	EDE11E20A010	必	2	2	四上	Graduation Showcase (II)	
	選修 9 學分	數位攝影	EDE12E20A008	選	3	3	一上	Digital Photography	
		數位影片設計與製作 (註：數位音效與音樂/進階影音製作的先修課程)	EDE12E20A002	選	3	3	一下	Design and Production of Digital Films	
		平面設計與製作	EDE12E20A004	選	3	3	二上	Graphic Design and Creation	
		數位音效與音樂 (註：進階影音製作先修課程)	EDE12E20A009	選	3	3	二上	Digital Sound Effects and Music	
		數位影音特效	EDE12E20A007	選	3	3	二下	Digital Visual Effects	
		網頁編輯與網站設計	EDE12E20A001	選	3	3	三下	Website Design and Development	
專業模組 (一) 數位文教 23 學分	必修 4 學分	畢業展覽規劃	EDE11E30A006	必	2	2	四下	Planning of Graduation Exhibition	
		畢業作品展示	EDE11E30A005	必	2	2	四下	Graduation Project Display	
	選修 19 學分	模型製作	EDE12E30A015	選	3	3	一下	Model Making	
		人工智慧與多元創作	EDE12E40A029	選	3	3	一下	Artificial Intelligence and Diverse Creations	
		包裝設計	EDE12E30A016	選	3	3	二上	Package Design	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		數位生成藝術創作	EDE12E30A027	選	3	3	二上	Generative Art	
		文創加值設計	EDE12E30A020	選	3	3	二下	Value Added Design in Culture Industries	
		遊戲式學習設計	EDE12E30A030	選	3	3	二下	Game-Based Learning Design	
		視覺識別	EDE12E30A022	選	3	3	二下	Visual Identity	
		進階錄影製作	EDE12E30A024	選	3	3	三上	Advanced Video Production	
		燈光藝術創作	EDE12E30A031	選	3	3	三上	Lighting Art Creation	
		自媒體規畫與製作	EDE12E30A032	選	3	3	二上	Self-Media Planning and Production	
		展示設計	EDE12E30A008	選	3	3	四上	Display Design	
		數位媒體作品集製作	EDE12E30A026	選	3	3	四上	Digital Portfolio Production	
專業模組 (二) 數位設計 23 學分	必修 3 學分	3D 場景	EDE11E40A002	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	選修 20 學分	故事分鏡與繪製	EDE12E40A006	選	3	3	二下	Storyboarding	
		遊戲企劃	EDE12E40A015	選	3	3	二上	Game Planning	
		3D 角色	EDE11E40A025	選	3	3	二下	3D Character Design	
		遊戲引擎	EDE12E40A024	選	3	3	二下	Game Engine	
		光雕與全息投影設計	EDE12E40A023	選	3	3	二下	Hologram Projection	
		使用者介面設計	EDE12E40A021	選	3	3	三上	User Interface Design	
		3D 角色表演	EDE11E40A026	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		人機互動	EDE12E40A019	選	3	3	三上	Human-machine interaction	
		停格與實驗動畫	EDE12E40A020	選	3	3	三上	Stop motion and experimental animation	
		遊戲美術	EDE12E40A017	選	3	3	三下	Game Art Design	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	
		動畫特效	EDE12E40A022	選	3	3	三下	FX for 2D Animation	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	三下	App Design	

國立臺東大學 115 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業副修/輔系模組

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

- 1.培育數位媒體設計與應用的人才。
- 2.培育文教產業設計與發展的人才。
- 3.培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

- 1.科技應用能力。
- 2.數位表現能力。
- 3.創意與行銷設計能力。
- 4.產業發展與教育訓練能力四大核心能力。

二、選課須知

(一) 副修課程：

- 1.本課程模組提供外系學生修讀。
- 2.副修模組：可認抵自由學分。

(二) 輔系課程：

1. 在主學系規定最低畢業學分數外，至少加修二十學分輔系模組。(原則上至少 148 學分始得畢業)。
2. 限外系學生二年級起至最高修業年級第一學期止(不包括延長修業年限)修讀。
3. 選修輔系之課程不得與主修課程相同；輔系課程應視為學生之選修科目；如未取得輔系資格者，所修學分得併入畢業學分計算。
4. 學生修習輔系課程，應繳交學分費，逾期未繳者取消其修習輔系資格。其因修習輔系而延長修業年限，修習學分在九學分以下者，應繳交學分費，在十學分以上者，應繳交全額學雜費。
5. 學生修習輔系未能於規定修業年限內修滿輔系應修科目學分者，得申請延長修業年限至多二年。延長修業年限期間身為在校生，即使已修畢原學系畢業之最低學分，仍暫時不發予學位證書。
6. 學生不得以放棄修讀輔系資格為由，於加退選或停修期限截止後要求補辦退選、停修。
7. 輔系為原學系畢業學分的外加課程，不可以用其他課程抵輔系學分。

三、申請時間：

- 1.輔系模組：依據本校現行辦法規定自二年級起至最高修業年級第一學期止，於規定日期內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。
- 2.副修模組：無需申請，但須於大四上學期開學後一週內於「畢業學分審查系統」登錄所修習之副修模組。

四、數位媒體與文教產業副修模組

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
輔系 / 副修模組 20 學分	必修 12 學分	設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		文教產業調查實務	EDE11E10A012	必	3	3	一上	Culture Industry Survey and Practice	
		應用色彩學	EDE11E20A008	必	3	3	一下	Chromatics	
	選修 12 學分	數位媒體概論	EDE12E10A017	選	3	3	一上	Introduction to Digital Media	
		數位影片設計與製作	EDE12E20A002	選	3	3	一下	Design and Production of Digital Films	
		3D 角色	EDE11E40A026	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	